

**DEPARTEMENT**  
**des**  
**SCIENCES DU LANGAGE**



***LIVRET D'INFORMATION 2011-2012***

*<http://portail.unice.fr/jahia/page2215.html>  
mise à jour permanente*

## RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

**Adresse :** Département des Sciences du Langage  
Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines  
98, boulevard Edouard Herriot  
B.P. 3209 - 06204 NICE Cedex

**Secrétariat :** Sylvie Benoist & Martine Durepaire  
Bureau 127 H  
Réception : 10h à 12h et 14h à 16h  
Tél. : 04 93 37 56 91  
Fax : -  
Courriel : [Sylvie.BENOIST@unice.fr](mailto:Sylvie.BENOIST@unice.fr), [Martine.DUREPAIRE@unice.fr](mailto:Martine.DUREPAIRE@unice.fr)

**Information (affichage) :** panneau près du secrétariat.  
<http://portail.unice.fr/jahia/page2215.html>

**Bibliothèque du Département :** intégré à partir de septembre 2010 à la BU.

**Bureaux des enseignants :** salles H 117B, Ext 203, mais susceptible de changer.

### Equipes de recherche

UMR 6039 CNRS “ Bases, corpus, langage ”

Dir. Tobias Scheer <http://www.unice.fr/bcl> Campus St-Jean d'Angély, SJA3, salle

Accueil : Campus St-Jean d'Angély, SJA3, salle

Centre Interdisciplinaire Récits Cultures Psychanalyse Langues et Sociétés (CIRCPLES-EA 3159) -

Equipe "Didactique des langues et traduction" :

- Eliane Mollo [mollo@unice.fr](mailto:mollo@unice.fr)

- Claude Hennebois [hennebois@unice.fr](mailto:hennebois@unice.fr)

salle 14 (extension)

## LISTE DES ENSEIGNANTS

fonction	nom	bureau	e-mail
<b>Professeurs</b>	Jean-Philippe DALBERA		<a href="mailto:dalbera@unice.fr">dalbera@unice.fr</a>
	Eliane MOLLO		<a href="mailto:mollo@unice.fr">mollo@unice.fr</a>
	Elisabetta CARPITELLI		<a href="mailto:carpitelli@unice.fr">carpitelli@unice.fr</a>
<b>Directeurs de Recherche CNRS</b>	Sylvie MELLET		<a href="mailto:mellet@unice.fr">mellet@unice.fr</a>
	Tobias SCHEER		<a href="mailto:scheer@unice.fr">scheer@unice.fr</a>
<b>Chargé Rech. CNRS</b>	Damon MAYAFFRE		<a href="mailto:mayaffre@unice.fr">mayaffre@unice.fr</a>
Maîtres de Conférences	Carole de FÉRAL		<a href="mailto:deferal@unice.fr">deferal@unice.fr</a>
	Claude HENNEBOIS		<a href="mailto:hennebois@unice.fr">hennebois@unice.fr</a>
	Michèle OLIVIÉRI		<a href="mailto:olivieri@unice.fr">olivieri@unice.fr</a>
	Xavier BARILLOT		<a href="mailto:barillot@unice.fr">barillot@unice.fr</a>
	Olivier RIZZOLO		<a href="mailto:rizzolo@unice.fr">rizzolo@unice.fr</a>
<b>A.T.E.R.</b>	Sylvain CASAGRANDE		<a href="mailto:sylvcasa@hotmail.com">sylvcasa@hotmail.com</a>
	Marion BENDINELLI		<a href="mailto:mbendinelli@hotmail.fr">mbendinelli@hotmail.fr</a>
<b>Allocataire-Moniteur</b>	Samir BEN SI SAÏD		<a href="mailto:tsamir306@hotmail.com">tsamir306@hotmail.com</a>
<b>Chargés de cours</b>	Jonathan BUCCI		<a href="mailto:bucciyo@gmail.com">bucciyo@gmail.com</a>
	Albert MALFATTO		<a href="mailto:a.malfatto@live.fr">a.malfatto@live.fr</a>
<b>Extérieurs au département</b>	Simona RUGGIA		<a href="mailto:simona.ruggia@unice.fr">simona.ruggia@unice.fr</a>
	Laurent ROUVEYROL		<a href="mailto:laurent.rouveyrol@unice.fr">laurent.rouveyrol@unice.fr</a>
	A.-G. N'FONGANG		<a href="mailto:nfongang@unice.fr">nfongang@unice.fr</a>

## ORGANIGRAMME DU DEPARTEMENT

### Responsabilités administratives en 2010-2011 :

Olivier RIZZOLO	Direction du Département et coordination, examens, équivalences, Budget
Michèle OLIVIÉRI	Emplois du temps et salles, accueil des étudiants, BS
Xavier BARILLOT	Emplois du temps et salles, accueil des étudiants
Claude HENNEBOIS	Site web

**Secrétariat :** Sylvie Benoist & Martine Durepaire

### Responsabilités pédagogiques :

- LICENCE : Michèle OLIVIÉRI
- Parcours "Français langue étrangère et seconde": Simona RUGGIA et Carole de FÉRAL
- MASTER : Jean-Philippe DALBERA, Sylvie MELLET, Tobias SCHEER

### Responsabilités de recherche :

UMR 6039 (CNRS)

Tobias SCHEER [scheer@unice.fr](mailto:scheer@unice.fr)

<http://www.unice.fr/bcl>

Dans le cadre des activités de l'équipe  
"Langues, traduction et didactiques des  
langues" au sein du CIRCPLS-EA 3159

Eliane MOLLO [mollo@unice.fr](mailto:mollo@unice.fr)

Claude HENNEBOIS [hennebois@unice.fr](mailto:hennebois@unice.fr)

### Organes de délibération et de décision :

- Commission Paritaire Enseignants / Etudiants : tous les PV des CP sont disponibles sur notre site web

Bureau de la CP élu en décembre 2008 :

président

enseignant : Olivier RIZZOLO

secrétaire

enseignant : Xavier BARILLOT

vice-président

étudiant : Marine FANTINO

secrétaire étudiant : Emilie AILHAUD

- Assemblée des enseignants

## FINALITE des ETUDES

Depuis l'ouverture, à la rentrée 1994-95, d'un DEUG mention Sciences du Langage, la filière universitaire des **Sciences du Langage** à Nice est complète. La mise en place, à la rentrée 2004-05, du nouveau schéma directeur, dit « LMD » (= Licence-Master-Doctorat) a conduit à redéfinir ou préciser les objectifs de cette formation et à réaménager les enseignements dispensés.

Dans le domaine de l'enseignement, les Sciences du Langage ouvrent deux voies :

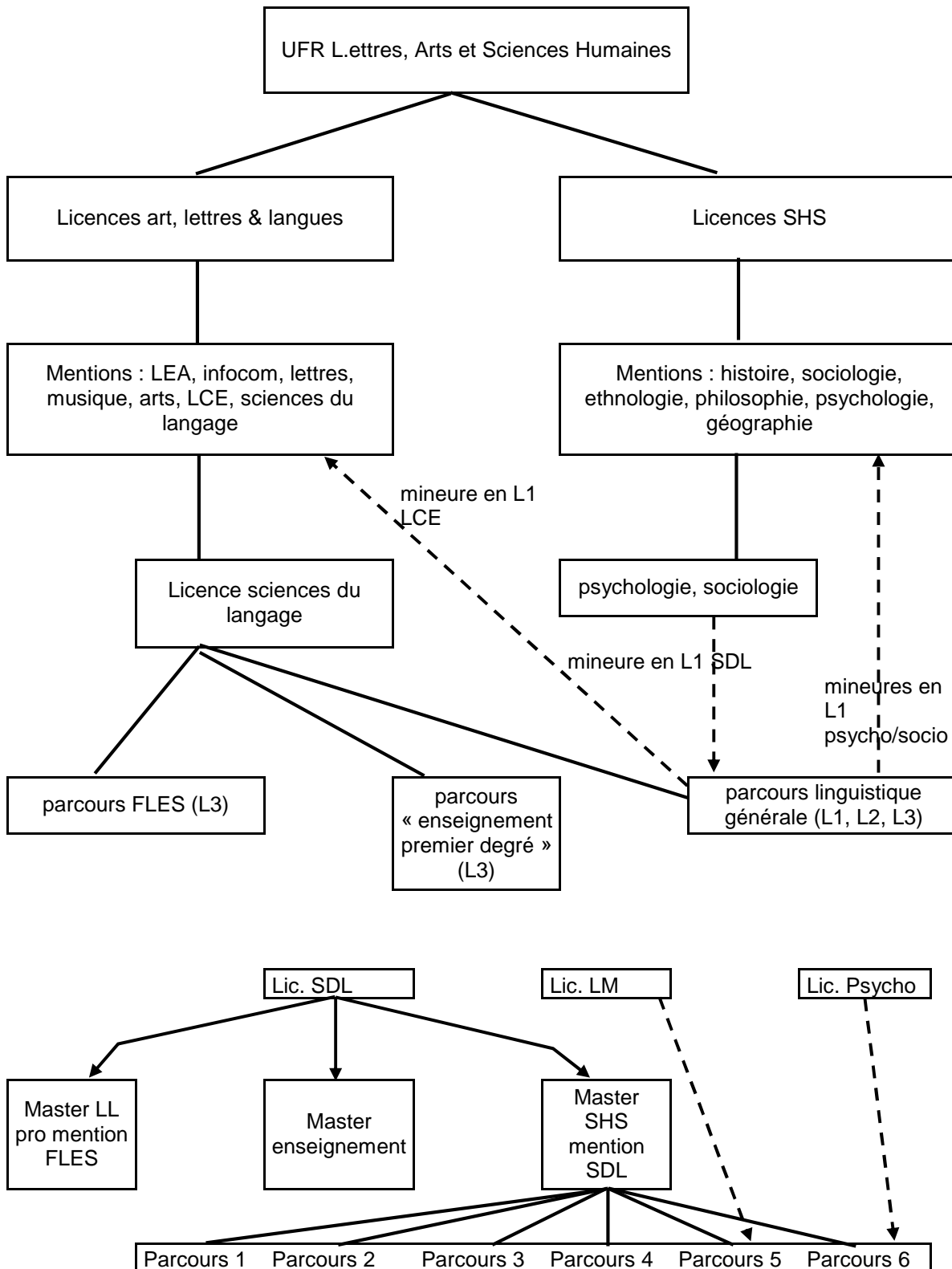
- la première est traditionnelle : la licence mention sciences du langage, au même titre que les autres licences, permet d'accéder aux Instituts Universitaires de Formation des Maîtres (IUFM) et, à partir de là, de se présenter aux concours de recrutement nationaux, tant dans le domaine de l'enseignement primaire que secondaire. Il a d'ailleurs été ouvert à la rentrée 2010-2011 un parcours intitulé 'enseignement du premier degré' dont l'un des objectifs est de donner plus de chances aux étudiants qui le choisissent de réussir à ces concours.
- la seconde est plus spécifique : elle concerne l'enseignement du français à l'étranger ou son enseignement, en France, à des étrangers. L'objet du parcours FLES du cycle L "Licence de Sciences du Langage" est précisément de dispenser une formation à vocation professionnelle dans ce secteur et notamment de donner accès au MASTER professionnalisé FLES. Outre l'enseignement *stricto sensu*, la filière F.L.E.S représente également une ouverture dans les domaines d'activité des services culturels et touristiques à l'étranger.

Dans le domaine de l'acquisition et de la pathologie du langage, les cycles L (Licence) et M (Master) offrent toute une série d'enseignements susceptibles de prolonger et d'élargir les formations spécialisées existantes (Diplôme d'Orthophonie...), d'apporter aux étudiants un supplément de qualification et de leur ouvrir la voie de la recherche.

Dans le domaine de l'ingénierie linguistique, les enseignements de TAL "Traitement automatique des langues" sont destinés à donner accès au secteur industriel et à des emplois liés aux diverses modalités de traitement automatique des langues (traduction automatique, traitements des problèmes terminologiques, interfaces homme-machine, EAO...).

Mais fondamentalement, l'objectif est de préparer les étudiants à un cursus long les orientant vers un doctorat en Sciences du langage. Il s'agit d'assurer la formation de spécialistes en matière de linguistique capables de s'intégrer dans l'Université ou les grands organismes de Recherche. Dans cette perspective, l'UNSA s'est dotée d'un groupe de formation doctorale qui, en matière de sciences du langage, associe les étudiants avancés aux activités des laboratoires et assure l'encadrement des thèses dans les secteurs privilégiés du pôle linguistique de l'UNSA, à savoir l'étude du changement linguistique (recherches diachroniques, sociolinguistiques, dialectologiques), les développements récents des modèles linguistiques notamment phonologiques, lexicologiques et énonciatifs, et le traitement automatique des langues.

**LES ENSEIGNEMENTS DE SCIENCES DU LANGAGE  
A L'UNIVERSITE DE NICE-SOPHIA ANTIPOLIS**



Intitulé des parcours : **parcours 1** «Linguistique théorique et générale », **parcours 2** « Analyse de discours et Linguistique textuelle », **parcours 3** « Variations et Changement linguistique », **parcours 4** « Linguistique cognitive », **parcours 5** « Langue française ».

**REGLEMENT DES ETUDES ANNEE 2009/2010**

## A. Règlements généraux LASH

Rem. : il est conseillé de consulter régulièrement le site internet de l'université pour s'informer des éventuels changements (lien <http://portail.unice.fr/jahia/Jahia/site/myjahiasite/pid/9049>). Ce qui suit correspond au règlement en vigueur au 23 août 2010.

### I – Dispositions générales

#### 1. Organisation

Les études conduisant à la licence sont organisées sur une durée de 6 semestres (S1, S2, S3, S4, S5, S6). Les études conduisant au Master sont organisées sur quatre semestres (S1, S2, S3, S4). L'inscription administrative reste cependant annuelle (L1, L2, L3 ou M1, M2). A l'issue de chaque semestre, les étudiants inscrits en contrôle continu ou en contrôle terminal doivent présenter les examens relatifs aux UE du semestre concerné.

Chaque UE est sanctionnée par deux sessions d'examens :

- 1<sup>ère</sup> session: janvier pour les UE du premier semestre et mai pour les UE du second semestre.
- 2<sup>nde</sup> session (session de rattrapage): mai-juin pour les UE du premier **et** du second semestre.

Chaque UE constitue un regroupement cohérent d'enseignements et d'activités. Les UF sont une subdivision de l'UE (1 UE = une ou plusieurs UF). L'UE est capitalisable. Les UF affectées de crédits européens sont également capitalisables.

**Au sein de chaque UE la moyenne entre les notes obtenues dans chaque UF de l'unité s'effectue sans note éliminatoire. Chaque semestre est validé en janvier ou mai et juin.**

#### 2. Contrôle des connaissances

L'obtention de la Licence et du Master implique notamment des contrôles écrits et des contrôles oraux. Pour chaque UE les aptitudes et le contrôle des connaissances sont appréciés soit par un contrôle continu et régulier (TD, TP, devoirs sur table, partiels écrits, épreuves orales, etc.) soit par un contrôle terminal. **Le contrôle continu fait l'objet, autant que possible, d'une application prioritaire. Il implique une assiduité qui peut être vérifiée par des appels systématiques. Aucune modification du régime ne pourra être acceptée à moins de 4 semaines du début des examens.**

Peuvent être dispensés d'assiduité les étudiants se trouvant dans l'une des situations suivantes, sur présentation des justificatifs :

- activité professionnelle (contrat de travail)
- longue maladie
- inscription dans un autre établissement
- mère ou père de famille ayant la garde d'enfants non scolarisés
- sportif de haut niveau
- étudiant handicapé
- étudiant faisant un séjour à l'étranger
- étudiant élu au sein d'un des trois Conseils de l'Université ou au sein du Conseil de gestion de l'UFR
- chevauchement d'horaires de cours dans le cadre de parcours bi ou de parcours majeure/mineure (après accord de l'équipe de formation).

#### **ATTENTION**

**1. Le contrôle continu est obligatoire pour les étudiants boursiers.**

**3. Le plagiat (en particulier sur internet) est assimilé à une fraude aux examens. L'étudiant peut encourir diverses sanctions et être traduit devant le conseil de discipline.**

#### 3. Aménagement d'études

##### 3a. Inscription à un double cursus dans la même université

Rappel : Un étudiant est en droit de s'inscrire à un double cursus dans la même Université dès lors qu'il s'acquitte de deux inscriptions administratives. Cependant l'attention des étudiants est attirée sur le fait qu'il est souvent difficile de mener de front deux cursus différents.

### 3b. Inscription à un double cursus dans deux universités différentes

Elle n'est possible que si les deux cursus n'existent pas dans la même université et est soumise à l'accord des Présidents des deux universités (un imprimé est disponible à l'accueil).

### 3c. Etudiants en provenance d'une autre Université

Il est indispensable de se renseigner sur les modalités de transfert de dossier (Accueil Hall H).

## 4. Validation d'acquis personnels ou professionnels

Toute personne peut faire valider ses acquis personnels ou professionnels, ses titres ou diplômes (décrets du 23 août 1985 et du 24 avril 2002). Le diplôme présenté pour obtenir une validation ne peut servir qu'une fois.

#### Décret du 23 août 1985

art. 1<sup>er</sup> - Les études, les expériences professionnelles et les acquis personnels peuvent être validés **en vue de l'accès** aux différents niveaux des formations post-baccalauréat dispensées par un établissement relevant du Ministère de l'Education nationale.

#### Décret du 24 avril 2002

art. 2 : **Peuvent** donner lieu à validation les acquis de l'expérience correspondant à l'exercice, continu ou non, pendant une durée cumulée d'au moins 3 ans, d'activités salariées, non salariées ou bénévoles. Ces acquis doivent justifier en tout ou partie des connaissances et des aptitudes exigées pour l'obtention du diplôme postulé.

Les demandes de validation d'acquis personnels et universitaires seront examinées par la commission de validation des études supérieures (entre juin et octobre).

Les demandes de validations d'acquis professionnels seront examinées par la commission de validation des acquis professionnels (en juillet et en septembre).

Les imprimés de demande de validation d'acquis personnels sont disponibles à l'accueil (hall H). Les imprimés de demande de validation d'acquis professionnels sont disponibles au SCUJO.

**Dans la pratique, les validations d'acquis et les dispenses reviennent à attribuer la note « 10/20 ».**

## II – Diplôme de LICENCE - Dispositions particulières

### 1. Inscriptions

Le nombre maximal d'inscriptions est fixé à cinq inscriptions annuelles pour l'obtention des 180 crédits de la Licence, avec possibilité de réinscription après trois ans d'interruption. Cela se traduit par un nombre maximum de trois inscriptions en L1 et de quatre inscriptions entre L1 et L2. Des dérogations peuvent être accordées par le doyen.

### 2. Progression des études

La poursuite des études dans un nouveau semestre est de droit pour tout étudiant à qui ne manque au maximum que la validation d'un seul semestre de son cursus.

### 3. Compensation

« La compensation est organisée sur le semestre sur la base de la moyenne générale des notes obtenues pour les diverses unités d'enseignement, pondérées par les coefficients » C'est la compensation semestrielle, qui est automatique et obligatoire. L'étudiant ne peut y renoncer. Par ailleurs, une compensation annuelle automatique et obligatoire (entre les deux semestres) est organisée au terme de chaque session pour les niveaux L1- L2 - L3.

L'étudiant admis par compensation ne représente pas les UE non acquises et se voit attribuer trente crédits. Inversement l'étudiant non admis doit représenter toutes les UF non acquises des UE non acquises des semestres non acquis.

### 4. Résultat

La Licence est acquise par validation de 180 crédits d'un parcours. Toute absence à une épreuve, justifiée ou non, donne lieu à la note 0.

Un étudiant peut repasser une ou plusieurs UE non acquises dans un semestre acquis par compensation.

C'est alors la meilleure note qui sera retenue.

## **5. Réorientation**

A l'issue de chaque semestre, l'étudiant qui le souhaite peut éventuellement se réorienter vers un autre diplôme de Licence, après avis favorable des équipes de formation concernées. Une commission de réorientation validera alors ses acquis éventuels et prescrira les UE à rattraper.

## **6. Séjours d'études à l'étranger**

Les parcours permettent la validation des périodes d'études validées à l'étranger, à la condition que le projet d'études ait, au préalable, été accepté par les responsables pédagogiques (contrat d'études muni de toutes les signatures).

Lors des séjours d'études à l'étranger (Erasmus, conventions d'échanges, ...), les étudiants inscrits à Nice dans un diplôme de Licence donnant droit à des avantages professionnels spécifiques du fait d'un programme d'études comportant un enseignement particulier, devront veiller à valider cet enseignement dans leur université d'accueil. Au cas où cet enseignement ne pourrait pas être validé dans l'Université d'accueil, cet enseignement devra obligatoirement être validé à l'Université de Nice.

## **7. Modalités transitoires**

A l'obtention de 120 crédits européens, l'étudiant peut demander la délivrance du Deug du diplôme de Licence dans lequel il est inscrit.

# **III – Diplôme de MASTER – dispositions particulières**

## **1. Inscriptions**

Les candidats à un Master doivent posséder :

- soit le diplôme de Licence dans son intégralité dans les mentions de spécialités prévues par l'arrêté d'habilitation.
- soit un titre admis en dispense de ce diplôme de Licence. L'examen des dossiers de cas particuliers se fera en commission pédagogique des masters : l'admission en Master est prononcée au vu des notes du candidat et du parcours qu'il envisage par la suite.

Il est rappelé à cette occasion que les thèmes de recherche que les candidats aborderont, dans le cadre du Master 2<sup>ème</sup> année puis de leur thèse doivent s'inscrire dans les axes prioritaires affichés par l'UNSA en matière de sciences du langage. Les enseignants responsables du Master recherche se tiennent à la disposition des étudiants intéressés pour définir avec eux le parcours le plus adapté.

## **2. Compensation (M1 et M2)**

La compensation entre les éléments constitutifs de l'UE est automatique.

La compensation au semestre (S1, S2 et S3) est automatique. Il y a obligation d'obtenir au minimum 10/20 au mémoire de M2. La compensation entre les semestres S1 et S2 est laissée à l'appréciation des responsables de formation.

## **3. Résultat**

- Master 1 : il est acquis sur la base de la réussite au S1 et au S2. Il n'y a pas de note éliminatoire. Il n'y a pas d'obligation d'une 2<sup>e</sup> session mais celle-ci est maintenue lorsque cela est possible.
- Master 2 : une seule session d'examen est organisée, avec possibilité d'un rattrapage décidé par le responsable de la formation dans le cadre du premier semestre. Il n'y a pas de note éliminatoire.

## **4. Admission en M2**

Le passage du M1 au M2 n'est pas automatique.

L'autorisation d'inscription est prononcée par le Directeur de l'établissement sur propositions conjointes du responsable du M2 et du Directeur de l'Ecole doctorale.

Les candidats doivent justifier d'un diplôme de M1 ou de Maîtrise. Les candidats ne possédant pas les diplômes requis, mais justifiant de titres et travaux d'un niveau comparable, doivent déposer une demande d'inscription individuelle qui sera examinée par le Directeur de l'établissement sur proposition conjointe du responsable de la formation et du directeur de l'Ecole doctorale.

## 5. Organisation du M2

La préparation du M2 est organisée sur deux semestres. Elle comprend :

- des enseignements théoriques et méthodologiques,
- une initiation aux techniques de recherche,
- la soutenance d'un mémoire

Le dépôt du sujet de mémoire de M2 ainsi que son archivage après soutenance se font selon les mêmes modalités que pour le M1.

Le mémoire de master doit être soutenu « devant un collège comprenant au moins deux enseignants-chercheurs habilités à diriger des recherches ou des enseignants appartenant à une des catégories visées à l'article 11 ».

## 6. Modalités transitoires

- Les étudiants de M1 sont autorisés à prendre les UE optionnelles en L3.
- Diplôme national de maîtrise : l'étudiant qui aura validé les 60 premiers crédits européens acquis après la Licence pourra demander la délivrance du diplôme national de maîtrise, dans le domaine de formation concerné, à condition que le diplôme ait été habilité pour la maîtrise.

## IV - Le DOCTORAT

Le Livret concernant les Etudes Doctorales est à la disposition des étudiants au secrétariat compétent (Bureau 125 - 1er étage). Il devra être consulté avant toute inscription.

### Le diplôme de DOCTORAT

Le titre de docteur est conféré après la présentation en soutenance d'une thèse ou d'un ensemble de travaux. La préparation de la thèse s'effectue normalement au sein d'un groupe de formation doctorale. La durée normale de préparation du Doctorat est de trois ans. L'autorisation d'inscription à la préparation du doctorat est prononcée par le Président sur proposition du Responsable de l'Ecole doctorale. **Les candidats doivent être titulaires d'un M2 Recherche ou d'un DEA**, sauf dérogation accordée par le Président de l'Université sur proposition du responsable de l'Ecole Doctorale, après avis du directeur de thèse.

## B. Règlements spécifiques au Département des Sciences du Langage

(partiellement redondants avec le règlement général LASH)

### I - Admissions

- Est admis en 3<sup>ème</sup> année de Licence mention Sciences du Langage tout étudiant :
  - ayant obtenu les deux premières années d'une licence — ou titulaire d'un D.E.U.G. (toutes disciplines), d'un DUEL ou d'un D.E.U.S.T. — sous réserve que ce parcours comporte les U.E. définies par le règlement interne ou leurs équivalents
  - ayant acquis 3 semestres sur 4 de la licence sciences du langage.
- Peut être admis en Master 1 de Sciences du Langage tout étudiant titulaire d'une licence mention Sciences du Langage mais cette inscription n'est pas automatique et est subordonnée à un avis favorable de la Commission d'Admission.  
[Pour d'autres dispositions relatives aux élèves de l'Ecole d'Orthophonie, cf. Barème interne Equivalences.]

### II - Etudiants "programme d'échange européen"

Les étudiants étrangers séjournant à Nice dans le cadre du programme d'échange européen sont tenus de suivre les enseignements prévus par leur contrat d'études, qu'ils choisissent parmi les cours offerts par l'UNSA en accord avec le responsable pédagogique de leur université d'origine. Ils doivent se présenter dès que possible aux enseignants niçois intervenant dans les U.E. qu'ils ont choisies et seront alors soumis aux mêmes exigences que les autres étudiants. Ils doivent effectuer une inscription administrative et une inscription pédagogique auprès du service de la scolarité. Ils sont invités à prendre contact avec le responsable de leur spécialité, ou éventuellement, pour une information générale sur l'attribution des crédits ECTS, avec le responsable des relations internationales de notre campus LASH. A la fin de chaque semestre, l'enseignant responsable de l'UE notifiera les résultats au responsable de la spécialité de l'étudiant.

Dans toute l'Europe, le cursus est organisé en "crédits ECTS" (*European Credit Transfer System*). Une année pédagogique est validée lorsque le candidat a obtenu 60 crédits ECTS. La valeur en crédits ECTS de chaque U.E. de Sciences du langage est indiquée dans le descriptif de chacun des diplômes.

### III – Equivalences : barème interne 2009 / 2010

Diplôme présenté en équivalence	Inscription autorisée en	UE ou UF créditées	Unités d'enseignement à présenter
Tout DEUG Diplôme d'instituteur 1 <sup>er</sup> degré	3 <sup>ème</sup> année de <b>Licence</b> "Sciences du langage"	1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>ème</sup> années de L	Toutes les UE de 3 <sup>ème</sup> année (suivre les cours de mise à niveau)
Toute Licence	3 <sup>ème</sup> année de <b>Licence</b> "Sciences du langage"	LLSL53 et LLSL63 (UE libres)	Toutes les autres UE de 3 <sup>ème</sup> année (suivre les cours de mise à niveau)
Diplôme d'orthophoniste	3 <sup>ème</sup> année de <b>Licence</b> "Sciences du langage"	LLSL501 (Phonétique) LLSL52 (UE spéc.) LLSL53 (UEL) LLSL601 (Phonologie) LLSL62 (UE spéc.) LLSL63 (UEL)	LLSL502 (Grammaire) LLSL51 (Langue, société, realia) LLSL602 (Syntaxe) LLSL61 (Sens et énonciation)
DUT BTS	3 <sup>ème</sup> année de <b>Licence</b> "Sciences du langage"	1 <sup>ère</sup> et 2 <sup>ème</sup> années de L	Toutes les UE de 3 <sup>ème</sup> année (suivre les cours de mise à niveau)

**TABLEAUX**  
**des ENSEIGNEMENTS**  
**par semestre**

# LICENCE Lettres et Langues mention SCIENCES DU LANGAGE

## 1<sup>ère</sup> ANNÉE

1 <sup>er</sup> semestre <b>S1</b>	UE	UF	Coeff UF	ECTS UF	Vol. 194h	ECTS UE	ECTS
UE fondamentale n°1	<b>LLSL10</b> Initiation aux sciences du langage	LLSL101 Panorama des sciences du langage 4h *	2	8	72h	12	30
		LLSL102 Initiation à la phonétique 2h **	1	4			
UE fondamentale n°2	<b>LLSL11</b> Langue française et documentation	LLSL111 Grammaire française 2h	2	4	56h	8	
		LLBU100 Enseignement à la méthodologie documentaire ***	1	2			
		LLSL112 Les langues du monde (aperçu) 2h	1	2			
UE optionnelle	<b>LLSL12</b> Connaissance des langues 1	LLML102 Anglais 2h	2	4	66h	10	
		LLSL121 Langue étrangère, régionale ou ancienne 2h	2	4			
		LLLC103 à 106 + LLLC132 (sanskrit) Langue ancienne 1h30	1	2			

\* 2h CM + 2h TD en 2 ou 3 groupes de 40 étudiants suivant les effectifs

\*\* 1h CM + 1h TD en 1 ou 2 groupes suivant les effectifs

\*\*\* 2h CM sur le semestre (enseignant du département) + 1h/semaine TD (intervenant extérieur)

2 <sup>nd</sup> semestre <b>S2</b>	UE	UF	Coeff UF	ECTS UF	Vol. 188h	ECTS UE	ECTS
UE fondamentale n°1	<b>LLSL20</b> Les unités significatives	LLSL201 Morphologie 2h	1	4	72h	12	30
		LLSL202 Syntaxe 2h	1	4			
		LLSL203 Approche du lexique 2h	1	4			
UE fondamentale n°2	<b>LLSL21</b> Méthodologie linguistique	LLSL211 Méthodes de travail en linguistique 2h	1	4	48h	8	
		LLSL212 Les langues du monde (indoeuropéen) 2h	1	4			
UE optionnelle	<b>LLSL22</b> Connaissance des langues 2	LLML202 Anglais 2h	1	4	48h	8	
		LLSL221 Langue au choix 2h	1	4			
UE libre	<b>LLSL23 Option libre</b> (1 UF à choisir sur liste UEL) 10x2h			2	20h	2	

 Cours extérieurs au département

# LICENCE Lettres et Langues mention SCIENCES DU LANGAGE

## 2<sup>ème</sup> ANNÉE

1 <sup>er</sup> semestre <b>S3</b>	UE	UF	Coeff UF	ECTS UF	Vol. 188h	ECTS UE	ECTS
UE fondamentale n°1	<b>LLSL30</b> <b>Analyse linguistique</b>	LLSL301 Analyse phonologique 2h	1	4	72h	12	30
		LLSL302 Analyse syntaxique 2h	1	4			
		LLSL303 Phonétique historique du français 2h	1	4			
UE fondamentale n°2	<b>LLSL31</b> <b>Approches de l'oralité</b>	LLSL311 Langues et parlers 2h	1	4	48h	8	
		LLSL312 Initiation à la dialectologie 2h	1	4			
UE optionnelle	<b>LLSL32</b> <b>Connaissance des langues 3</b>	LLML302 Anglais 2h	1	4	48h	8	
		LLSL321 Langue vivante étrangère ou régionale 2h dont Ancien français 2h	1	4			
UE libre	<b>LLSL33 Option libre</b> (1 UF à choisir sur liste UEL) 10x2h			2	20h	2	

2 <sup>nd</sup> semestre <b>S4</b>	UE	UF	Coeff UF	ECTS UF	Vol. 188h	ECTS UE	ECTS
UE fondamentale n°1	<b>LLSL40</b> <b>Niveaux d'analyse</b>	LLSL401 Morpho-phonologie 2h	1	4	72h	12	30
		LLSL402 Syntaxe française 2h	1	4			
		LLSL403 Morphologie historique 2h	1	4			
UE fondamentale n°2	<b>LLSL41</b> <b>Histoire des idées linguistiques</b>	LLSL411 Les grands courants 2h	1	4	48h	8	
		LLSL412 Des origines au 18 <sup>e</sup> siècle 2h	1	4			
UE optionnelle	<b>LLSL42</b> <b>Connaissance des langues 4</b>	LLML402 Anglais 2h	1	4	48h	8	
		LLSL421 Linguistique d'une langue étrangère, régionale ou ancienne 2h	1	4			
		dont LLSL422 Langue non familière 2h					
UE libre	<b>LLSL43 Option libre</b> (1 UF à choisir sur liste UEL) 10x2h			2	20h	2	


 Cours extérieurs au département

# LICENCE Lettres et Langues mention SCIENCES DU LANGAGE

## 3<sup>ème</sup> ANNÉE - PARCOURS LINGUISTIQUE GÉNÉRALE

1 <sup>er</sup> semestre <b>S5</b>	UE	UF	Coeff UF	ECTS UF	Vol. 200h	ECTS UE	ECTS
UE fondamentale n°1	<b>LLSL50 Fondamentaux 1</b>	LLSL501 Phonétique 3h30	1	6	84h	12	30
		LLSL502 Grammaire générale 3h30	1	6			
UE fondamentale n°2	<b>LLSL51 Sens et énonciation</b>	LLSL511 Sociolinguistique 2h	1	4	48h	8	
		LLSL512 Pragmatique 2h	1	4			
UE optionnelle	<b>LLSL52 Spécialité 1 (2 UF au choix dont l'anglais)</b>	Linguistique d'une langue étrangère 2h	1	4	48h	8	
		LLSL521 Informatique pour le TAL 1 2h	1				
		LLSL522 Acquisition du langage 2h	1				
		Langue ancienne ou régionale 2h	1	4			
		LLML505 Anglais 2h	1				
UE libre	<b>LLSL53 Option libre</b> (1 UF à choisir sur liste UEL) 10x2h		2	20h	2		

2 <sup>nd</sup> semestre <b>S6</b>	UE	UF	Coeff UF	ECTS UF	Vol. 188h	ECTS UE	ECTS
UE fondamentale n°1	<b>LLSL60 Fondamentaux 2</b>	LLSL601 Phonologie 3h	1	6	72h	12	30
		LLSL602 Syntaxe 3h	1	6			
UE fondamentale n°2	<b>LLSL61 Mot et sens</b>	LLSL611 Lexicologie 2h	1	4	48h	8	
		LLSL612 Sémantique 2h	1	4			
UE optionnelle	<b>LLSL62 Spécialité 2 (2 UF au choix dont l'anglais)</b>	LLSL621 Informatique pour le TAL 2 2h	1	4	48h	8	
		LLSL622 Problèmes d'acquisition 2h	1				
		LLSL623 Français en francophonie 2h	1				
		LLSL624 Dialectologie 2h	1	4			
		Langue ancienne ou régionale 2h	1				
LLML600 Anglais 2h	1						
UE libre	<b>LLSL63 Option libre</b> (1 UF à choisir sur liste UEL) 10x2h		2	20h	2		

 Cours extérieurs au département

# LICENCE Lettres et Langues mention SCIENCES DU LANGAGE

## 3<sup>ème</sup> ANNÉE - PARCOURS FLES

1 <sup>er</sup> semestre <b>S5</b>	UE	UF	Coeff UF	ECTS UF	Vol. 248h	ECTS UE	ECTS
UE fondamentale n°1	<b>LLSL50 Fondamentaux 1</b>	LLSL501 Phonétique 3h30	1	6	84h	12	30
		LLSL502 Grammaire générale 3h30	1	6			
UE fondamentale n°2	<b>LLFL51 Français langue étrangère et seconde 1</b>	LLFL501 Initiation à la didactique du FLES 2h *	1	2	96h	8	
		LLFL502 Histoire et cultures de France 2h	1	2			
		LLFL505 Repères littéraires et enjeux culturels 2h	1	2			
		LLFL504 Grammaire française 2h	1	2			
UE optionnelle	<b>LLSL51 Sens et énonciation</b>	LLSL511 Sociolinguistique 2h	1	4	48h	8	
		LLSL512 Pragmatique 2h	1	4			
UE libre	<b>LLSL53 Option libre</b> (1 UF à choisir sur liste UEL) 10x2h			2	20h	2	

\* 1h CM + 1h TD en 2/3 groupes

2 <sup>nd</sup> semestre <b>S6</b>	UE	UF	Coeff UF	ECTS UF	Vol. 234h	ECTS UE	ECTS
UE fondamentale n°1	<b>LLSL60 Fondamentaux 2</b>	LLSL601 Phonologie 3h	1	6	72h	12	30
		LLSL602 Syntaxe 3h	1	6			
UE fondamentale n°2	<b>LLFL60 Français langue étrangère et seconde 2</b>	LLFL601 Didactique du FLES et apprentissage réflexif 2h + 11x2h *	2	4	94h	8	
		LLFL602 Techniques de correction phonétique 2h	1	2			
		LLFL603 TIC et apprentissage des langues 2h	1	2			
UE optionnelle	<b>LLSL61 Mot et sens</b>	LLSL611 Lexicologie 2h	1	4	48h	8	
		LLSL612 Sémantique 2h	1	4			
UE libre	<b>LLSL63 Option libre</b> (1 UF à choisir sur liste UEL) 10x2h			2	20h	2	

\* 2h CM + 11x2h TD assurés par des intervenants extérieurs (en 3 groupes)

 Cours extérieurs au département

### 3<sup>ème</sup> ANNÉE - PARCOURS ENSEIGNEMENT PREMIER DEGRE

1 <sup>er</sup> semestre <b>S5</b>	UE	UF	ECTS UF	Vol. 242h	ECTS UE	ECTS	
UE fondamentale n°1	<b>Fondamentaux 1</b>	Phonétique 3h30	6	84h	12	30	
		Grammaire générale 3h30	6				
UE fondamentale n°2	<b>Culture générale 1</b>	Histoire et géographie 2h	2	66h	8		
		Anglais 1h30	2				
		1 UF au choix parmi	Sociolinguistique 2h				4
			Pragmatique 2h				
			Informatique pour le TAL 1 2h				
Acquisition du langage 2h							
UE optionnelle	<b>Ouverture 1</b>	1 UF au choix parmi	Français préparation concours 3h	4			
			Français synthèse de documents 2h				
		2 UF au choix parmi	Mathématiques 2h	2+2			
			Grammaire 2h				
			Droit 2h				
			Langue d'oc 3h				
			Didactique du français en primaire*				
			Sport				
			Sociolinguistique 2h				
			Pragmatique 2h				
			Informatique pour le TAL 1 2h				
Acquisition du langage 2h							
UE libre	<b>Option libre</b> (1 UF à choisir sur liste UEL) 10x2h	2	20h	2			

\* 12h de cours + 12h de stage

2 <sup>e</sup> semestre <b>S6</b>	UE	UF	ECTS UF	Vol. 236h	ECTS UE	ECTS	
UE fondamentale n°1	<b>Fondamentaux 2</b>	Phonologie 3h	6	72h	12	30	
		Syntaxe 3h	6				
UE fondamentale n°2	<b>Culture générale 2</b>	Sciences 2h30	2	72h	8		
		Anglais 1h30	2				
		1 UF au choix parmi	Lexicologie 2h				4
			Sémantique 2h				
			Problèmes d'acquisition 2h				
Informatique pour le TAL 2 2h							
UE optionnelle	<b>Ouverture 2</b>	1 UF au choix parmi	Français préparation concours 3h	4			
			Français synthèse de documents 2h				
		2 UF au choix parmi	Mathématiques 2h	2+2			
			Grammaire 2h				
			Didactique (gram., maths, EPS) 2h				
			Droit 2h				
			Arts visuels 2h				
			Langue d'oc 3h				
			Informatique				
			Sport				
			Lexicologie 2h				
Sémantique 2h							
Problèmes d'acquisition 2h							
Informatique pour le TAL 2 2h							
Dialectologie 2h							
UE libre	<b>Option libre</b> (1 UF à choisir sur liste UEL) 10x2h	2	20h	2			

# MASTER Sciences Humaines et Sociales mention SCIENCES DU LANGAGE

## PARCOURS 1 : « LINGUISTIQUE THÉORIQUE ET GÉNÉRALE »

1 <sup>er</sup> sem. M1 <b>S1</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 120h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL10</b>	Architecture cognitive de la grammaire [Scheer]	1	5	24h	30
	<b>LLML105</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité	<b>LMSL11</b>	Etymologie et archéologie du sens [Dalbera]	2	10	24h	
	<b>LMSL12</b>	Syntaxe niveau 1 [Olivieri]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL17</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

2 <sup>e</sup> sem. M1 <b>S2</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 120h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL20</b>	Modèles en linguistique de l'énonciation [Mellet]	1	5	24h	30
	<b>LLML205</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité (2 au choix)	<b>LMSL21</b>	Modèles phonologiques [Barillot/Rizzolo]	2	10	24h	
	<b>LMSL22</b>	Variation et changement linguistique [Dalbera]	2	10	24h	
	<b>LMSL24</b>	Sémantique [Mollo]	2	10	24h	
	<b>LMSL25</b>	Contacts de langues [de Féral]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL27</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

1 <sup>er</sup> sem. M2 <b>S3</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 102h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL30</b>	Préparation à la rédaction du mémoire [Mellet]	1	5	6h	30
	<b>LLML305</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité	<b>LMSL31</b>	Syntaxe niveau 2 [Olivieri]	2	10	24h	
	<b>LMSL32</b>	Phonologie diachronique [Scheer]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL37</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

2 <sup>e</sup> sem. M2 <b>S4</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol.	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL40</b>	Séminaire de laboratoire	1	5		30
	<b>LMSL41</b>	Mémoire	5	25		

\* Maison des langues ou départements de langues

# MASTER Sciences Humaines et Sociales mention SCIENCES DU LANGAGE

## PARCOURS 2 : « ANALYSE DE DISCOURS ET LINGUISTIQUE TEXTUELLE »

1 <sup>er</sup> sem. M1 <b>S1</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 120h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL10</b>	Architecture cognitive de la grammaire [Scheer]	1	5	24h	30
	<b>LLML105</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité	<b>LMLM13</b>	Stylistique littéraire [Salvan/Gaudin]	2	10	12h	
	<b>LMSL13</b>	Trait.quantitatif des textes et logométrie [Mayaffre]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL17</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

2 <sup>e</sup> sem. M1 <b>S2</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 120h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL20</b>	Modèles en linguistique de l'énonciation [Mellet]	1	5	24	30
	<b>LLML205</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité	<b>LMSL23</b>	Analyse de discours politique et médiatique [Rouveyrol]	2	10	24h	
	<b>LMSL24</b>	Sémantique	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL27</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

1 <sup>er</sup> sem. M2 <b>S3</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 102h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL30</b>	Préparation à la rédaction du mémoire [Mellet]	1	5	6h	30
	<b>LLML305</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité	<b>LMSL36</b>	Formalisations pour le lexique [Hennebois]	2	10	24h	
	<b>LMLM331</b>	Pragmatique littéraire [Jaubert]	1	5	12h	
	<b>LMLM332</b>	Dialogue, dialogisme, polyphonie [Magri]	1	5	12h	
UEL	<b>LMSL37</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

2 <sup>e</sup> sem. M2 <b>S4</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol.	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL40</b>	Séminaire de laboratoire	1	5		30
	<b>LMSL41</b>	Mémoire	5	25		

\* Maison des langues ou départements de langues

# MASTER Sciences Humaines et Sociales mention SCIENCES DU LANGAGE

## PARCOURS 3 : « VARIATIONS ET CHANGEMENT LINGUISTIQUE »

<b>1<sup>er</sup> sem. M1</b> <b>S1</b>	<b>UE</b>	<b>UF</b>	<b>Coeff UE</b>	<b>ECTS UE</b>	<b>Vol. 120h</b>	<b>ECTS</b>
UE fondamentales	<b>LMSL10</b>	Architecture cognitive de la grammaire [Scheer]	1	5	24h	30
	<b>LLML105</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité (2 au choix)	<b>LMSL11</b>	Etymologie et archéologie du sens [Dalbera]	2	10	24h	
	<b>LMSL18</b>	Sociolinguistique et didactique [de Féral]	2	10	24h	
	<b>LMSL22</b>	Variation et changement linguistique [Dalbera]	1	5	24h	
	<b>LMSL18</b>	Bases de données dialectales [de Féral]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL17</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

<b>2<sup>e</sup> sem. M1</b> <b>S2</b>	<b>UE</b>	<b>UF</b>	<b>Coeff UE</b>	<b>ECTS UE</b>	<b>Vol. 120h</b>	<b>ECTS</b>
UE fondamentales	<b>LMSL25</b>	Contacts de langues [de Féral]	1	5	24h	30
	<b>LLML205</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité (2 au choix)	<b>LMSL20</b>	Modèles en linguistique de l'énonciation	2	10	24h	
	<b>LMSL21</b>	Modèles phonologiques [Barillot/Rizzolo]	2	10	24h	
	<b>LMOC25</b>	Grammaire de la langue d'oc [Gasiglia/Ranucci]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL27</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

<b>1<sup>er</sup> sem. M2</b> <b>S3</b>	<b>UE</b>	<b>UF</b>	<b>Coeff UE</b>	<b>ECTS UE</b>	<b>Vol. 102h</b>	<b>ECTS</b>
UE fondamentales	<b>LMSL30</b>	Préparation à la rédaction du mémoire [Mellet]	1	5	6h	30
	<b>LLML305</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité	<b>LMSL33</b>	Dialectologie [Carpitelli]	2	10	24h	
	<b>LMSL32</b>	Phonologie diachronique [Scheer]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL37</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

<b>2<sup>e</sup> sem. M2</b> <b>S4</b>	<b>UE</b>	<b>UF</b>	<b>Coeff UE</b>	<b>ECTS UE</b>	<b>Vol.</b>	<b>ECTS</b>
UE fondamentales	<b>LMSL40</b>	Séminaire de laboratoire	1	5		30
	<b>LMSL41</b>	Mémoire	5	25		

\* Maison des langues ou départements de langues

# MASTER Sciences Humaines et Sociales mention SCIENCES DU LANGAGE

## PARCOURS 5 : « LANGUE FRANÇAISE »

1 <sup>er</sup> sem. M1 <b>S1</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 136h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMLM13</b>	Stylistique littéraire [Salvan/Gaudin]	3	15	24h	30
	<b>LLML105</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité	<b>LMLM122</b>	Recherche littéraire et outils informatiques [Magri]	2	10	24h	
	<b>LMSL17</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

2 <sup>e</sup> sem. M1 <b>S2</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 120h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL20</b>	Modèles en linguistique de l'énonciation [Mellet]	1	5	24h	30
	<b>LMLM25</b>	Mini-mémoire	1	5		
	<b>LLML205</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité (2 au choix)	<b>LMLM224</b>	Traductions/histoire de la lgue française [Vedrenne]	2	10	24h	
	<b>LMSL24</b>	Sémantique [Mollo]	2	10	24h	
	<b>LMLM241</b>	Analyse du texte narratif [Jaubert]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL27</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

1 <sup>er</sup> sem. M2 <b>S3</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 102h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMLM33</b>	Pragmatique littéraire [Jaubert]	1	10	24h	30
		Dialogue, dialogisme, polyphonie [Magri]	1	10		
	<b>LLML305</b>	Langue vivante *				
UE de spécialité (2 au choix)	<b>LMSL3C</b>	Étymologie et archéologie du sens [Dalbera]	1	5	24h	
	<b>LMSL3D</b>	Phonétique et phonologie générales [Bucci]	1	5	39h	
	<b>LMSL18</b>	Sociolinguistique et didactique [de Féral]	1	5	24h	
UEL	<b>LMSL37</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

2 <sup>e</sup> sem. M2 <b>S4</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol.	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL40</b>	Séminaire de laboratoire	1	5		30
	<b>LMSL41</b>	Mémoire	5	25		

# MASTER Sciences Humaines et Sociales mention SCIENCES DU LANGAGE

## PARCOURS 6 : «LINGUISTIQUE COGNITIVE »

1 <sup>er</sup> sem. M1 <b>S1</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 120h	ECTS
UE fondamentale	<b>LMSL10</b>	Architecture cognitive de la grammaire [Scheer]	1	10	24h	30
1 au choix	<b>LMPY171</b>	Psychologie du développement [de Cara]	1	5	24h	
	<b>LMPY172</b>	Acquisition du langage [Hudlot]	1	5	24h	
	<b>LLML105</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité (1 au choix)	<b>LMSL16</b>	Psycholinguistique : acquisition du langage et apprentissage des langues (oral) [Mollo]	2	10	24h	
	<b>LMSL12</b>	Syntaxe niveau 1 [Oliviéri]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL17</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

2 <sup>e</sup> sem. M1 <b>S2</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 120h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL20</b>	Modèles en linguistique de l'énonciation [Mellet]	1	5	24h	30
	<b>LLML205</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité	<b>LMSL21</b>	Modèles phonologiques [Barillot/Rizzolo]	2	10	24h	
	<b>LMSL2A</b>	Apprentissage des langues (écrit) et applications informatiques [Hennebois/Mollo]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL27</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

1 <sup>er</sup> sem. M2 <b>S3</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol. 102h	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL30</b>	Préparation à la rédaction du mémoire [Mellet]	1	10	6h	30
	<b>LLML305</b>	Langue vivante *			24h	
UE de spécialité (2 au choix)	<b>LMPY363B</b>	Neuropsychologie et psychologie du langage [Chanquoy/de Cara]	2	10	24h	
	<b>LMSO313B</b>	Anthropologie cognitive : les descripteurs sensoriels [Candau]	2	10	24h	
	<b>LMSL31</b>	Syntaxe niveau 2 [Oliviéri]	2	10	24h	
	<b>LMSL33</b>	Dialectologie [Carpitelli]	2	10	24h	
UEL	<b>LMSL37</b>	Option libre (niveau master)	1	5	24h	

2 <sup>e</sup> sem. M2 <b>S4</b>	UE	UF	Coeff UE	ECTS UE	Vol.	ECTS
UE fondamentales	<b>LMSL40</b>	Séminaire de laboratoire	1	5		30
	<b>LMSL41</b>	Mémoire	5	25		

# Laboratoires d'accueil

## 1. Laboratoire UMR 6039 CNRS *Bases, Corpus et Langage*

<http://www.unice.fr/bcl>

### Présentation générale: empirie et théorie

L'unité de recherche *Bases, Corpus et Langage* associée au C.N.R.S. et équipe constitutive de l'I.L.F. (Institut de Linguistique Française), rassemble 33 chercheurs et enseignants-chercheurs, 4 ingénieurs, techniciens et administratifs, regroupés en quatre équipes.

Tous les membres du laboratoire **travaillent sur corpus** et **exploitent les données à des fins théoriques**. La consubstantialité de l'empirie et de la théorie est le postulat qui fonde l'activité du laboratoire. Toute théorie est fondée sur des données, c'est trivial. Mais il est tout aussi vrai qu'il n'existe pas de donnée sans théorie. La formule classique de Ferdinand de Saussure affirme que « c'est le point de vue qui crée l'objet ». L'activité scientifique, en linguistique comme ailleurs, se tisse entre ces deux pôles : des données forgent une théorie, qui fait des prédictions falsifiables par de nouvelles données qui, à leur tour, modifient le modèle, et ainsi de suite.

Cette orientation méthodologique est mise en œuvre par des équipes qui sont ancrées ou bien du côté de l'empirie ou bien du côté de la théorie:

**équipes** (cf. détail *infra*) :

- Linguistique de l'énonciation (resp. S. Mellet)
- Dialectologie, diachronie et phonologie (resp. J.-Ph. Dalbera)
- Contact des langues et français d'Afrique (resp. C. de Féral)
- Lexicométrie, analyse de discours (resp. D. Mayaffre)

---

### Champs linguistiques étudiés

Les champs d'application des études menées au sein de l'UMR 6039 recouvrent diverses langues ou zones linguistiques.

- le français, les langues de France, la francophonie
  - langue et dialectes d'oc (E. Carpitelli, J.-Ph. Dalbera, M. Oliviéri, J.C. Ranucci)
  - corse (M.J. Dalbera Stefanaggi, G. Moracchini)
  - français d'Afrique (A. Queffelec, C. de Féral, M. Virolle)
- l'allemand (M. Vuillaume, N. Schnitzer, T. Scheer)
- l'anglais (L. Rouveyrol)
- le grec ancien (M. Biraud)
- le latin (C. Kircher, S. Mellet)
- les langues slaves (T. Scheer, O. Rizzolo)
- les langues couchitiques (X. Barillot)

Autres champs:

- l'ensemble de la littérature française (E. Brunet, L. Gaudin, C. Guedj, A. Jaubert, E. Kotler, V. Magri, G. Salvan, I. Vedrenne) et le discours politique français (D. Mayaffre).

---

### Présentation des équipes de recherche

#### 1. Linguistique de l'énonciation:

L'équipe d'énonciation travaille sur la frontière et les moyens linguistiques d'exprimer cette notion. Ceci faisant, elle développe la sémantique (lexicale et non-lexicale) inspirée par G. Guillaume, E. Benveniste et A. Culioli.

Le commerce régulier avec les textes, c'est-à-dire avec les données discursives, appelle à pratiquer une linguistique théorique propre à rendre compte des phénomènes énonciatifs.

Les analyses énonciatives s'appuient en général sur des listes paradigmatiques d'énoncés en relation paraphrastique, toujours étudiés en contexte explicite : la constitution de telles listes est d'autant plus fiable qu'elle prend sa source dans des relevés exhaustifs d'occurrences. Pour les états de langue anciens en particulier, seule cette exhaustivité des emplois attestés permet de pallier en partie l'impossibilité d'avoir accès à la compétence du locuteur.

La variété des valeurs d'emploi d'un même signifiant dans les textes oblige d'une part à situer les analyses de signifié à un niveau métalinguistique suffisamment abstrait pour expliquer cette variabilité à partir d'une valeur invariante sans devoir recourir à des processus de dérivation *ad hoc*, d'autre part à intégrer dans l'analyse les contraintes contextuelles, y compris pragmatiques.

## **2. Dialectologie, diachronie et phonologie**

Sont ici menées des recherches sur le changement linguistique: le pari de l'équipe est d'éclairer la diachronie (surtout du gallo-roman, mais aussi d'autres langues) par la variation diatopique et la théorie phonologique.

Une partie des recherches s'articule autour de la notion de reconstruction ; elle opère à partir de la comparaison des variétés en usage dans le temps et dans l'espace, visant à reconstruire des systèmes-sources et expliciter les mécanismes de l'évolution linguistique, à partir de dialectes d'oc contemporains, de dialectes allemands, de variétés du slave et du latin dans sa filiation indo-européenne. L'essentiel de ce travail diachronique a trait à la morpho-phonologie.

Mais, par ailleurs, les dialectologues romanistes, qui disposent d'un corpus lexical considérable avec la base de données THESOC (développée au sein du laboratoire), ont ouvert une voie d'investigation nouvelle en étendant la démarche au lexique : on entend faire de l'étymologie une reconstruction lexicale où le signifié tient une place plus importante qu'il n'est de coutume.

Enfin, les dialectes occitans n'ont que très récemment commencé à contribuer à la construction théorique en syntaxe : c'est l'objet d'un axe de recherche de l'équipe qui développe à cette fin le MODULE MORPHO-SYNTAXIQUE du THESOC. .

Les faits diachroniques questionnent les modèles théoriques, notamment phonologiques et syntaxiques, qui ont été trop longtemps bâtis sur les seules analyses synchroniques. A l'inverse, les théories modernes font des prédictions concernant les événements diachroniques : elles déclarent tel changement probable ou normal, tel autre incongru, et exercent ainsi un rôle de contrôle sur les résultats philologiques, souvent centenaires. Dans cette perspective, le laboratoire conduit notamment un projet ILF visant à confectionner une grammaire (morpho-phonologie) diachronique du français qui tienne compte des avancées de la dialectologie et de la théorie phonologique.

## **3. Contact des langues et français en Afrique [intégrée en 2012 à l'équipe n°2]**

Les recherches de l'équipe se focalisent sur l'étude des dynamiques de transformation des langues en y intégrant la problématique du contact, à partir de différents types de données empiriques. Sont ainsi particulièrement (mais non exclusivement) étudiés :

Le français en Afrique sub-saharienne et au Maghreb : le français en Afrique doit pouvoir décrire des réalités et véhiculer des cultures extrêmement différentes de celles de l'Hexagone. Les très nombreuses langues avec lesquelles il est en contact jouent un grand rôle non seulement en tant que sources de transferts linguistiques et culturels mais aussi dans les stratégies langagières quotidiennes (emprunt, alternance codique...) des locuteurs et dans l'écriture des auteurs littéraires.

Les Pratiques urbaines et l'émergence de nouvelles identités (« parlars jeunes », langues véhiculaires, appropriation vernaculaire, changement linguistique...) : les espaces plurilingues dans lesquelles les langues évoluent ont donné naissance à des façons de parler, voire de nouvelles « langues » susceptibles de symboliser une identité non plus ethnique ou régionale mais nationale. Sont ainsi étudiés des objets linguistiques comme le camfranglais/francanglais du Cameroun ou le nouchi de Côte d'Ivoire mais aussi des langues véhiculaires implantées depuis longtemps en Afrique comme le pidgin-english du Cameroun. L'appropriation vernaculaire de celui-ci par certains locuteurs et le fait qu'il soit en contact avec l'anglais donnent lieu à des changements linguistiques dont il convient de rendre compte.

L'approche théorique du contact des langues : les différentes analyses de ces objets empiriques ont donné lieu à divers développements théoriques sur le contact des langues, qui ont eux-mêmes mené à des ouvertures épistémologiques. On a montré notamment qu'il était important de réfléchir sur la nécessaire articulation entre les pratiques et les représentations (des locuteurs mais aussi celles que les linguistes proposent dans leurs descriptions) et qu'il importait de questionner des notions aussi banales que celles de « langue » ou de « variété ».

#### **4. Lexicométrie et corpus politiques, médiatiques et littéraires**

L'équipe travaille des discours politiques contemporains, des performances médiatiques ou des textes littéraires de manière automatique ou semi-automatique, grâce à des traitements linguistiques, informatiques, statistiques et mathématiques.

A l'instar de l'Analyse du discours et de la Linguistique textuelle, son principal objectif est de réfléchir sur la discursivité/textualité, de mettre à jour l'organisation interne des textes, de proposer une description objective de leur composition linguistique (vocabulaire récurrent, tonalité grammaticale dominante, structures syntaxiques privilégiées) ou d'établir des typologies textuelles qui prennent en compte notamment le genre des discours considérés.

Pour ce faire, l'équipe manipule des corpus numériques (ce qui implique une réflexion sur la saisie, le stockage, le formatage, la lemmatisation et l'étiquetage des textes) et met au point des méthodes et des outils de traitements automatiques ou semi-automatiques.

S'inscrivant dans la lignée des travaux d'Etienne Brunet, l'équipe privilégie particulièrement l'approche quantitative, statistique ou mathématique des grands corpus grâce au logiciel de logométrie HYPERBASE, dont on cherche à améliorer les performances et à diversifier les applications notamment dans le champ de la parole politique contemporaine.

## 2. Centre Interdisciplinaire Récits Cultures Psychanalyse Langues et Sociétés (CIRCPLES-EA 3159)

Le CIRCPLES est engagé dans un projet scientifique interdisciplinaire qui consiste à s'interroger sur la singularité des espaces, des sociétés, des textes et des dispositifs de parole qui constituent un réseau diachronique de représentations et de constructions culturelles à travers les récits et les mises en récit.

Dans l'état actuel des pratiques, l'interdisciplinarité n'est acceptable que si le chercheur se définit d'abord par rapport à une discipline ou une méthode d'investigation particulière, un point d'ancrage conceptuel et méthodologique précis. Il s'agit ensuite de tirer profit des perméabilités, des croisements et du dialogue que chaque discipline peut envisager avec les disciplines voisines. Il s'agit de mobiliser des complémentarités et de favoriser des synergies orientées vers l'analyse du récit et des langages ainsi que de leurs relations avec une série de phénomènes psychologiques, sociaux et culturels. La recherche porte sur les modes de pensée, les lieux de production et de diffusion des savoirs et de la mémoire, la dynamique des interactions culturelles et interculturelles, les pratiques de transmission, les mécanismes d'appropriation (ou d'exclusion) des discours sur le réel.

Cet objectif scientifique est décliné en trois axes, qui intègrent chacun plusieurs séminaires de recherche.

Les étudiants de FLES et de Sciences du langage pourront s'intéresser plus particulièrement aux travaux du séminaire [Langues et savoirs culturels : théories et pratiques](#) qui participent avec ceux de trois autres séminaires à la thématique générale composant l'axe 3.

L'objet de cet axe 3 est d'étudier et d'analyser l'épistémè - au sens foucauldien du terme - des productions culturelles et/ou textuelles dans la diachronie et dans la synchronie. Il s'agit de s'intéresser aux processus de gestation de la fabrique des savoirs et des concepts, mais aussi d'analyser leur genèse et les conditions de leur émergence sous des formes variables dans le temps et l'espace.

L'appréhension de ces formes culturelles et/ ou textuelles, dont l'étendue ne saurait se livrer tout entière dans et par les recherches propres à une discipline, nous oriente vers une approche critique, nécessairement interdisciplinaire.

Celle de la déconstruction avancée par Jacques Derrida nous paraît opérationnelle pour réaliser ce projet. Déconstruction/reconstruction, sans fin, en vue de saisir, à chaque fois, dans ce trajet méthodologique qui mène de l'une à l'autre, les éléments qui renseignent et instruisent autant sur les mutations intra-disciplinaires, que les contagions conjoncturelles et/ou structurelles d'une discipline à l'autre.

L'élaboration du ou des savoirs constitue donc l'un des premiers enjeux de notre recherche, comme l'est également la mobilisation de ces savoirs dans l'espace textuel et dans les pratiques des disciplines universitaires et leurs implications sociétales.

---

<p><b>U. E.</b></p> <p><b>DESCRIPTIFS</b></p> <p><b>ET</b></p> <p><b>PROGRAMMES</b></p>
---

**BIBLIOGRAPHIE :**

A la suite du descriptif de chaque enseignement figure la plupart du temps une bibliographie indicative : elle pourra être complétée en début et au cours du semestre par les enseignants.

**MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES : régime général LICENCE**

UF	contrôle continu		examen*	
	Epreuves	Coeff.	Epreuves	Coeff.
X	DST	2	Ecrit	2
	Moyenne des exercices	1	Oral	1

\*(étudiants dispensés d'assiduité)

Ce régime de contrôle s'applique par défaut à toutes les UF pour lesquelles aucune modalité spécifique n'est mentionnée (par *exercices* il faut entendre : exposés, interrogations, devoirs sur table, devoirs à la maison, dossiers, comptes rendus et exercices proprement dits, assiduité, participation...).

**MODALITES DE CONTROLE DES CONNAISSANCES MASTER :**

- 1) Régime général Semestres S1, S2 et S3 : comme en licence (rattrapage autorisé sous conditions).
- 2) Semestre S4 : contrôle continu en séminaires de laboratoire et soutenance de mémoire.
- 3) Type **SEMINAIRE** : participation active aux séances, interventions individuelles programmées, compte rendus.

Ex : les UE LMSL23, LMSL21, ... ont des modalités de contrôle de type **SEMINAIRE**.

**ATTENTION** : les UE mutualisées empruntées à d'autres mentions que les sciences du langage conservent les modalités qui ont été déclarées dans leur mention d'origine.

U.F. LLSL101 Panorama des sciences du langage

Volume horaire : 48 heures [8 ects]

Enseignants : Cours : O. RIZZOLO, X. BARILLOT  
TD : J. BUCCI, S. CASAGRANDE, A. MALFATTO

**PROGRAMME**

1. La communication et les fonctions du langage (signe linguistique, axes paradigmatique et syntagmatique)
2. La notion de système
3. Information et redondance
4. Opposition langue/parole
5. Énoncé et énonciation
6. Unités significatives, unités non-significatives (morphologie, phonologie)
7. Synchronie et diachronie : le changement linguistique
8. La nature du signe linguistique : arbitraire et motivation (convention, remotivation)
9. La question de la norme (description/prescription, standard/variation)
10. L'analyse linguistique: principes et méthodes

**BIBLIOGRAPHIE**

- CRYSTAL, D., *The Cambridge encyclopedia of language*, Cambridge university press, 1987.  
DUCROT, O. & T. TODOROV, *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris, Seuil, 1972.  
MARTINET, A., *Éléments de linguistique générale*, Paris, A. Colin (coll. U-prisme Langages), 1970, 1991.  
SAUSSURE, F. de, *Cours de linguistique générale*, Paris, Payot, 1972.  
SOUTET, O., *Linguistique*, Paris, PUF (Quadrige manuels), 1995, 2005.  
YAGUELLO, M., *Alice au pays du langage*, Paris, Seuil, 1981.

## U.F. LLSL102 : Initiation à la phonétique

Volume horaire : 24 heures [4 ects]

Enseignant : S. BEN SI SAÏD

### PROGRAMME

L'objectif de cette unité de formation (UF) est :

- i) de permettre aux étudiants de comprendre les mécanismes liés à la parole (phonation, articulation)
- ii) de les initier à la transcription phonétique (selon la norme de l'Alphabet Phonétique International [API], établie et fréquemment remise à jour par l'Association Internationale de Phonétique: <http://www.arts.gla.ac.uk/ipa/ipa.html>)
- iii) qu'ils soient à même de transcrire phonétiquement le français ainsi que diverses autres langues du monde à l'issue du semestre.

1. Phonétique articulatoire, phonétique auditive et phonétique acoustique
2. La phonation
3. La transcription de la parole
4. Éléments de phonétique articulatoire
5. Transcription phonétique: l'Alphabet Phonétique International (API)
6. Exercices de transcription du français
7. Exercices de transcription de langues diverses
8. Classes naturelles

### BIBLIOGRAPHIE

- LADEFOGED, P., *Vowels and consonants: an introduction to the sounds of language*, Oxford, Blackwell, 2001. (en partie disponible sur : <http://hctv.humnet.ucla.edu/departments/linguistics/VowelsandConsonants/vowels/contents.html>)
- MALMBERG, B., *La phonétique*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je?), 2002.
- ROACH, P., *Phonetics*, Oxford, Oxford University Press, 2001.
- THOMAS, J.M.C., L. BOUQUIAUX & F. CLOAREC-HEISS, *Initiation à la phonétique*, Paris, PUF, 1976.
- VAISSIERE, J., *La phonétique*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je?), 2006.

**U.F. LLSL111 Grammaire française**

Volume horaire : 24 heures [4 ects]

Enseignante : M. BENDINELLI

**PROGRAMME**

1. Introduction : repères terminologiques et historiques
2. Le syntagme nominal : noms, déterminants et expansions du nom
3. Les différents niveaux de l'analyse grammaticale : du syntagme à la phrase
4. Phrases verbales, non verbales, simples, complexes
5. Nature et fonction des différentes propositions subordonnées
6. Exercices d'application tout au long du semestre

**BIBLIOGRAPHIE**

DENIS, D. & A. SANCIER-CHATEAU, *Grammaire du français*, Paris, Le Livre de Poche, 1994.  
 GREVISSE, M. & A. GOOSSE, *Le Bon Usage*, Bruxelles, De Boeck & Duculot, 2008.

**U.F. LLBU100 Enseignement à la Méthodologie Documentaire**

Volume horaire : 12h / travail personnel

Enseignants : M. OLIVIÉRI (responsable)  
 A.-G. N'FONGANG (intervenant BU)

Lieu : Bibliothèque de l'Université de Nice-Sophia Antipolis, section Lettres, Arts et Sciences Humaines, Campus Carlone, salle de conférences, 1er étage.

**PROGRAMME**

La formation se décline selon trois axes :

1. connaissance de l'environnement documentaire (découverte de la bibliothèque et de son environnement numérique : ENT, site internet)
2. présentation des systèmes d'information et des démarches de recherche (catalogues bibliographiques et bases de données textuelles UNS ; équations de recherche, modes d'interrogation, déchiffrement d'une notice...)
3. évaluation

**Déroulement** : Cette UF est partagée entre temps d'enseignement en présentiel (TEP) et temps d'enseignement à distance (FOAD) via l'ENT et le *Bureau virtuel*, proposant des ressources de travail (supports de cours, entraînements, tests, corrections, bibliographies) où les étudiants sont en autonomie de formation.

**L'enseignement en présentiel (TEP), d'une durée de 12h/semestre, se compose à la fois de CM (cours magistraux) et de TD (travaux encadrés) donnant lieu à évaluations.**

**U.F. LLSL112 Aperçu des langues du monde**

Volume horaire : 18 heures [2 ects]

Enseignant : S. CASAGRANDE

**PROGRAMME**

1. Géographie, pré-histoire de l'humanité
2. Les familles de langues : présentation, description
3. Notions de typologie, généalogie, lien génétique, comparatisme, linguistique aréale, ...
4. Liens avec les autres disciplines (ethnologie, géologie, paléo-anthropologie, biologie, génétique, ...)
5. Etude plus approfondie d'un phylum : l'afro-asiatique

[U.F. LLML100 Anglais](#)

*S'inscrire à la maison des langues.*

[U.F. Langue ancienne \(LLLC103 à 106\)](#)

*S'inscrire au département des langues anciennes.*

[U.F. LLSL121 Langue étrangère, régionale ou ancienne](#)

*Se reporter aux options proposées par les départements de langue (occitan, allemand, espagnol, portugais, russe, arabe, ...) et par la maison des langues.*

U.F. LLSL201 : Morphologie

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : X. BARILLOT

**PROGRAMME**

1. Introduction:
  - Position de la morphologie par rapport aux autres branches de la linguistique.
  - Historique (le mot, parties du discours, ...)
  - Unités significatives/unités non significatives,
  - Commutation et segmentation de la chaîne
2. Processus morphologiques simples : flexion, dérivation, composition.
3. L'analyse morphologique
4. Le traitement de la variation: notions de formes sous-jacentes
  - application à des cas d'assimilation, d'harmonie vocalique.
5. Processus morphologiques complexes : affixation, réduplication, apophonie, ...

**BIBLIOGRAPHIE**

- DELL, F. *Les règles et les sons*, Paris, Hermann, 1973.  
 HUOT, H., *Morphologie. Forme et sens des mots du français*, Paris, A. Colin, 1992.  
 TOURATIER, C., *Morphologie et morphématique. Analyse en morphèmes*, Aix-en-Provence, PUP, 2002.

U.F. LLSL202 : Syntaxe

Volume horaire : 24 heures

Enseignants : M. OLIVIÉRI

**PROGRAMME**

1. Introduction : le domaine de la syntaxe
2. Structures grammaticales
  - la notion de catégorie
  - la hiérarchie des unités
  - les dépendances syntagmatiques
3. La syntaxe structurale européenne
  - repères historiques
  - l'approche glossématique : Hjelmslev
  - le modèle de Tesnière
4. La syntaxe structurale américaine
  - les positions structuralistes américaines initiales : Bloomfield, Hockett...
  - le distributionnalisme

**BIBLIOGRAPHIE**

- DUCROT, O. & J.-M. SCHAEFFER, *Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Seuil, 1972.  
 FUCHS, C. & P. LE GOFFIC, *Les linguistiques contemporaines*, Paris, Hachette, 1992.  
 LYONS, J., *Linguistique générale. Introduction à la linguistique théorique*, Paris, Larousse, 1970.  
 SAUSSURE, F. de, *Cours de linguistique générale*, Paris, Payot, 1916 (Deuxième partie : Linguistique synchronique).  
 TESNIERE, L., *Éléments de syntaxe structurale*, Paris, Klincksieck, 1959.

**Enseignante : E. CARPITELLI**

**PROGRAMME (non définitif)**

Notions de base :	1 : Qu'est-ce que la lexicologie ?
	2 : Les différents types d'unités lexicales
Sémantique lexicale :	3 : Les différents types de dictionnaires
	4. Étude de définitions : les relations lexicales dans les dictionnaires
	5 : L'homonymie et la polysémie dans les dictionnaires
Morphologie lexicale :	3 : Les morphèmes
	4 : La dérivation
	5 : Composition
	6 : Abréviations, siglaison

**BIBLIOGRAPHIE**

APOTHÉLOZ, D., *La construction du lexique français*, Paris, Ophrys, 2002.

COLIN, J. P., "Le lexique", in M. Yaguello (éd.) : *Le grand livre de la langue française*, Paris, Seuil, 2003 : 391-456.

ELUERD, R., *La lexicologie*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je ?), 2000.

NIKLAS-SALMINEN, A., *La lexicologie*, Paris, Armand Colin, 1997.

PRUVOST, J., "Les dictionnaires français : histoire et méthodes", in M. Yaguello (ed.) : *Le grand livre de la langue française*, Paris, Seuil, 2003 : 457-488.

TOURNIER, N. & J. TOURNIER, *Dictionnaire de lexicologie française*, Paris, Ellipses, 2009.

**U.F. LLSL211 : Méthodes de travail en linguistique****Volume horaire : 24 heures****Enseignant : J. BUCCI****PROGRAMME**

L'enjeu de ce module est de familiariser les étudiants aux diverses étapes d'un travail de recherche, de la recherche bibliographique à l'analyse à proprement parler, en passant par la constitution et l'analyse de corpus, l'évaluation d'une hypothèse linguistique... Les travaux proposés conçus en relation avec les enseignements dispensés par ailleurs.

**BIBLIOGRAPHIE**

Il n'y a pas de bibliographie spécifique à cette UE : des indications de lectures seront données pendant le cours en fonction des travaux envisagés.

**U.F. LLSL212 : Les langues du monde****Volume horaire : 24 heures****Enseignant : S. CASAGRANDE****PROGRAMME**

Cette unité de formation (UF) a pour objectif de familiariser les étudiants avec les langues indo-européennes ainsi qu'avec les concepts-clef de la linguistique comparative. Il sera également abordé le sujet des universaux du langage, celui de la relation entre les phénomènes linguistiques observables en synchronie et ceux observables en diachronie, ainsi que celui de la reconstruction en linguistique.

**BIBLIOGRAPHIE**

*A préciser ultérieurement*

**U.E. LLSL22**  
**CONNAISSANCE DES LANGUES 2**

**[U.F. LLML200 Anglais](#)**

*S'inscrire à la maison des langues.*

**[U.F. LLSL221 Langue au choix](#)**

*Se reporter aux options proposées par les départements de langue (occitan, allemand, espagnol, portugais, russe, arabe, ...) et par la maison des langues.*

**U.E. LLSL23**

**UE LIBRE**

*Se reporter à la liste des UE libres.*

**U.F. LLSL301 Analyse phonologique**

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignante : E. MOLLO**

**PROGRAMME**

1. Notions fondamentales : objet de la phonologie, écoles et théories
2. La description prosodique : syllabe, mot, groupe rythmique
3. La description phonématique : sons, phonémoïdes, phonèmes
4. La phonologie appliquée : langage enfantin, troubles du langage, enseignement des langues

**BIBLIOGRAPHIE**

JAKOBSON, R., *Langage enfantin et aphasie*, Paris, Editions de Minuit, 1960  
LEON, P., H. SCHOGT & E. BURTYNSKY, *La phonologie.1 - Les écoles et les théories*, Paris, Klincksieck, 1977.  
MARTINET, A., *Eléments de linguistique générale*, Paris, A. Colin, 1960.  
TROUBETZKOY, N.S., *Principes de phonologie*, Paris, Klincksieck, 1949.

**U.F. LLSL302 Analyse syntaxique**

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignante : M. OLIVIÉRI**

**PROGRAMME**

1. Introduction
  - Objet de la syntaxe
  - Notions fondamentales
2. Le générativisme
  - Principes fondamentaux
  - Les premières grammaires génératives
  - La notion de transformation
  - La Théorie standard

**BIBLIOGRAPHIE**

CHOMSKY, N., *Structures syntaxiques*, Paris, Seuil, 1957.  
CHOMSKY, N., *Aspects de la théorie syntaxique*, Paris, Seuil, 1971.  
FUCHS, C. & P. LE GOFFIC, *Les linguistiques contemporaines*, Paris, Hachette 1992.  
MOESCHLER, J. & A. AUCHLIN, *Introduction à la linguistique contemporaine*, Colin (Coll. Coursus), 1977.  
RUWET, N., *Introduction à la grammaire générative*, Paris, Plon, 1967.

**Enseignant : O. RIZZOLO**

**PROGRAMME**

Comment passe-t-on du latin *SIMIU* au français *singe* ? Ce cours se propose de répondre à cette question ; les grands principes phonétiques qui sous-tendent l'évolution du français depuis la langue source, i.e. le latin, seront décrits, illustrés et mis en application. L'étudiant, au terme du semestre sera capable de reconstruire une forme source latine et de proposer une forme d'arrivée française pour une source donnée. Le cours s'organise comme suit :

1. Evolution phonétique
2. Esquisse de l'histoire du français
3. Caractéristiques des langues romanes
4. Le latin : ébauche du système
5. Changements phonétiques :
  - tendances générales
  - vocalisme
  - consonantisme

**BIBLIOGRAPHIE**

BOURCIEZ, E. & J. BOURCIEZ, *Phonétique française : étude historique*, Paris, Klincksieck, 1971.  
CARTON, F., *Introduction à la phonétique du français*, Paris, Bordas, 1974.

U.F. LLSL311 Langues et parlers

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : X. BARILLOT

**PROGRAMME**

1. Terminologie. Variations phonétique, phonologique, morphologique, syntaxique, lexicale.
2. Unité du français ? Exemples.
3. Facteurs d'évolution des langues/dialectes. Contact entre langues. Alternance codique.
4. Niveaux de langue. Relations entre écrit et oral. Exemple du français parlé, des dialectes arabes.
5. Systèmes d'écriture.
6. Description d'une langue à tradition orale.

**BIBLIOGRAPHIE**

- DUCROT, O. & T. TODOROV, *Dictionnaire encyclopédique des sciences du langage*, Paris, Seuil, 1972.  
 GLEASON, H.A., *Introduction à la linguistique*, Paris, Larousse, 1969.  
 MARTINET, A., *La linguistique*, Paris, Denoël, 1969 [pp. 215-223, 393-399].  
 MARTINET, A., *Eléments de linguistique générale*, Paris, Armand Colin, 1991 [pp. 145-166].  
 SIBILLE, J., *Les langues régionales*, Paris, Flammarion (Dominos), 2000 [pp. 7-65].

U.F. LLSL312 Initiation à la dialectologie

Volume horaire : 24 heures

Enseignants : CM : M. OLIVIÉRI  
 TD : S. CASAGRANDE

**PROGRAMME**

1. Introduction à la dialectologie
  - la notion de dialecte
  - panorama de la discipline
2. Initiation à l'enquête dialectologique et ethnolinguistique
  - techniques d'enquête
  - l'exemple d'un dialecte occitan
3. Atlas linguistiques et bases de données
4. La variation dans l'espace et le temps
  - typologie des changements
  - reconstruction lexicale et cycle motivationnel
  - application à l'espace occitan

**BIBLIOGRAPHIE**

- Langue Française*, n° 18, "Les parlers régionaux", 1973.  
 BOLTANSKI, J.E., *La Linguistique diachronique*, PUF (Coll. Que sais-je?), 1995, **chapitres 1 et 2**.  
 CHAMBERS, J.K. & P. TRUDGILL, *Dialectology*, Cambridge University Press, 1998, **p. 1-44**.  
 DALBERA, J.Ph., *Des dialectes au langage : Une archéologie du sens*, Paris, Champion, 2006, **chapitre 1**.  
 DALBERA-STEFANAGGI, M.J., *Essais de linguistique corse*, Editions Alain Piazzola, 2001, **parties 1 et 4**.  
 WHORF, B.L., *Linguistique et anthropologie*, Denoël, 1969.

**U.E. LLSL32**  
**CONNAISSANCE DES LANGUES 3**

**U.F. LLML300 Anglais**

*S'inscrire à la maison des langues.*

**U.F. Ancien Français**

*se reporter à l'enseignement proposé par le Département de Lettres Modernes.*

**U.F. LLSL321 Langue vivante étrangère ou régionale**

*Se reporter aux options proposées par les départements de langue (occitan, allemand, espagnol, portugais, russe, arabe, ...) et par la maison des langues.*

**U.E. LLSL33**

**UE LIBRE**

*Se reporter à la liste des UE libres.*

U.F. LLSL401 Morpho-phonologie

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : X. BARILLOT

**PROGRAMME**

1. Rappels de phonologie structurale.
2. Description des alternances morphophonologiques.
  - illustrations synchroniques et diachroniques.
  - notion de règle phonologique.
  - notion de sous-jacence.
3. Les processus liés à l'alternance morphophonologique.
4. Analyse de corpus et formalisation.
5. Analyse d'alternances phonologiques complexes (sandhis, réduplication, morphologie interne).

**BIBLIOGRAPHIE**

- CARR, Ph., *Phonology*, London, MacMillan, 1993. **Chapitres 1,2,4,5,6.**
- DUCHET, J.L., *La phonologie*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je? n°1875), 1986.
- LYONS, J., *Linguistique générale*, Paris, Larousse, 1970.
- SAUSSURE, F. de, *Cours de Linguistique Générale*, **Introduction**, Paris, Payot, 1972.

U.F. LLSL402 Syntaxe française

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : M. OLIVIÉRI

**PROGRAMME**

1. La Théorie standard
  - Application à quelques mécanismes syntaxiques du français
  - Limites du modèle
2. La Théorie standard étendue
  - Catégories et niveaux de représentations
  - De la grammaire transformationnelle à la nouvelle syntaxe
3. La Théorie du Gouvernement et du Liage
  - Architecture du modèle
  - Du Lexique à D-structure (Projection, théorie X-barre et théorie thématique)

**BIBLIOGRAPHIE**

- CHOMSKY, N., *Questions de sémantique*, Paris, Seuil, 1975, **p. 9-131.**
- CHOMSKY, N., *Essais sur la forme et le sens*, Paris, Seuil, 1980, **p. 101-260.**
- FUCHS, C. & P. LE GOFFIC, *Les linguistiques contemporaines*, Paris, Hachette 1992.
- HAEGEMAN, L., *Introduction to Government and Binding Theory*, Oxford (UK), Basil Blackwell, 1991.
- KAYNE, R.S., *Syntaxe du français: le cycle transformationnel*, Paris, Seuil, 1977.
- LAMIROY, B., "Des aspects de la théorie syntaxique à la nouvelle syntaxe", *Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain*, vol. 16, n° 1, 1990.

## U.F. LLSL403 Morphologie historique du français

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : E. CARPITELLI

### PROGRAMME

1. Naissance et formation des langues romanes
2. Flexion verbale
3. Flexion nominale et pronominale
4. Dérivation nominale et verbale

### BIBLIOGRAPHIE

- ALLIÈRES, J., *Manuel de linguistique romane*, Paris, Honoré Champion, 2001.  
BURIDANT, C., *Grammaire nouvelle de l'ancien français*, Paris, SEDES, 2000.  
De LA CHAUSSEE, F., *Initiation à la morphologie historique de l'ancien français*, Paris, Klincksieck, 1989.  
LANLY, A., *Morphologie historique des verbes français*, Paris, Honoré Champion, 1995.  
LE GOFFIC, P., *Les formes conjuguées du verbe français oral et écrit*, Paris, Ophrys, 1997.  
PICOCHÉ, J., *Précis de morphologie historique du français*, Paris, Nathan, 1979 (épuisé chez l'éditeur mais entièrement en ligne : <http://www.jacqueline-picoche.com/morphologie.htm>).

**U.F. LLSL411 Les grands courants****Volume horaire : 24 heures****Enseignant : X. BARILLOT****PROGRAMME**

Etude des grands courants linguistiques du 19<sup>e</sup> siècle à nos jours.

1. Histoire de l'humanité
2. Réflexion sur l'origine des langues et du langage
3. Naissance de la linguistique dans les civilisations anciennes
4. Les systèmes d'écritures
5. Grammaire comparée (XIX<sup>e</sup> siècle)
6. Naissance de la dialectologie
7. Structuralisme (Saussure, linguistique américaine, ...)
8. Post-structuralisme (cercle de Prague, fonctionnalisme, ...)
9. Notions d'épistémologie (Popper, Lakatos, Kuhn)
10. Grammaire générative (Chomsky)
11. Enonciation et pragmatique

**BIBLIOGRAPHIE**

FUCHS, C. & P. LE GOFFIC, *Les linguistiques contemporaines*, Paris, Hachette 1992.

MALMBERG, B., *Histoire de la linguistique de Sumer à Saussure*, Paris, PUF, 1991.

PAVEAU, M.A. & G.E. SARFATI, *Les grandes théories de la linguistique (de la grammaire comparée à la pragmatique)*, Armand Colin, 2003.

**U.F. LLSL412 Approche de quelques modèles****Volume horaire : 24 heures****Enseignant : O.RIZZOLO****PROGRAMME**

Quelles ont été les premières entreprises linguistiques ? Qui en ont été les principaux acteurs ? Quand débute « réellement » la linguistique ? Les réponses à ces questions sont l'objet de ce cours qui se veut être « une » histoire de la linguistique de l'antiquité à la renaissance. Lors de ce périple dans l'espace et le temps, on assistera, entre autres, à la naissance de l'écriture chez les sumériens, aux spéculations philosophiques des grecs, aux descriptions grammaticales des stoïciens ; un détour par l'Inde et ses grammairiens nous dévoilera l'existence d'une science phonétique au moins aussi fine que celle du 19<sup>e</sup> siècle, et ce quelques 2000 ans auparavant. Les premières réflexions sur la nature du signe n'ont pas attendu Saussure ; celles sur l'organisation de la syntaxe, Chomsky. C'est ce que nous découvrirons dans le cadre de ce cours.

**BIBLIOGRAPHIE**

MALMBERG, B., *Histoire de la linguistique de Sumer à Saussure*, Paris, PUF, 1991.

**U.E. LLSL42**  
**CONNAISSANCE DES LANGUES 4**

**U.F. LLML400 Anglais**

*S'inscrire à la maison des langues.*

**U.F. LLSL421 Linguistique d'une langue vivante étrangère ou régionale**

*Se reporter aux options proposées par les départements de langue (occitan, allemand, espagnol, portugais, russe, arabe, ...).*

**U.F. LLSL422 Langue non familière**

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignant : O. RIZZOLO**

**PROGRAMME**

Le cours se propose d'initier les étudiants à l'observation, puis à la description et à l'analyse du fonctionnement d'une langue non familière et ceci à différents niveaux (phonologique, morphologique, lexical, syntaxique,...). Les étudiants découvriront progressivement les problèmes généraux du passage d'une langue à l'autre et apprendront à maîtriser les outils et méthodes fondamentaux d'analyse linguistique. Ce parcours a pour objectif de permettre aux étudiants de se défaire de l'emprise de leur langue maternelle et par là de prendre conscience de la diversité des systèmes langagiers et du rôle de la linguistique dans la description de ceux-ci.

*Langue à préciser ultérieurement*

**BIBLIOGRAPHIE**

**U.E. LLSL43**

**UE LIBRE**

*Se reporter à la liste des UE libres.*

**U.F. LLSL501 Phonétique générale**

**Volume horaire : 45 heures**

**Enseignants : O. RIZZOLO, X. BARILLOT**

**PROGRAMME**

Cette U.F. a pour objectif de présenter les éléments phoniques du langage du point de vue de leur production, de leur transmission et de leur perception. Elle est divisée en deux parties relativement indépendantes l'une de l'autre :

- 1) Phonétique générale et articulatoire (O. RIZZOLO)
  - a. Phonétique/phonologie, concret/abstrait, continu/discret
  - b. API, un premier regard
  - c. Production des sons du langage : phonation et articulation
  - d. Le système vocalique du français : Nord vs. Sud
  - e. API et classes naturelles : vers la phonologie
  
- 2) Introduction à la phonétique acoustique (X. BARILLOT)
  - a. Qu'est-ce qu'un son ? (analogies, mur du son, effet Doppler, ...)
  - b. Paramètres de description d'un son (fréquence, amplitude, spectre) : sons purs/complexes
  - c. Exemple de la notation musicale
  - d. Théorème de Fourier
  - e. Théorie de la résonance (Helmholtz) : ondes stationnaires, vibrations forcées
  - f. Théorie des formants (Hermann) : application à la parole (formants vocaliques)
  - g. La reconnaissance de la parole : lecture de spectrogrammes (formants, locus, ...), utilisation de logiciels
  - h. Phonétique auditive, perceptive
  - i. Sons des langues du monde : vers la phonologie.

**Mise à niveau (J. BUCCI)**

**Volume horaire : 39 heures**

Un cours de mise à niveau en phonétique et phonologie est dispensé aux étudiants qui n'ont pas suivi les enseignements de L1 et de L2 de Sciences du langage ou un parcours équivalent ou à ceux qui voudraient revoir certaines notions de base (très conseillé).

**BIBLIOGRAPHIE**

- BOTHOREL, A., P. SIMON, F. WIOLAND & J.P. ZERLING, *Cinéradiographie des voyelles et consonnes du français*, Pub. de l'Institut de Phonétique de Strasbourg, 1986.
- CARTON, F., *Introduction à la phonétique du français*, Paris, Bordas, 1974.
- EMERIT, E., *Cours de phonétique acoustique*, Alger, SNED, 1977.
- LANDERCY, A. & R. RENARD, *Éléments de phonétique*, Bruxelles, Didier, 1982 (2ème éd.).
- MUNOT, Ph. & F.X. NEVE, *Une introduction à la phonétique*, Liège, Céfal, 2002.
- VAISSIERE, J., *La phonétique*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je? n°637), 2006 [Mise à niveau].

**Enseignant : A. Malfatto, D. Mayaffre, S. Mellet, O. Rizzolo**

## **PROGRAMME**

Ce cours présente dans les grandes lignes la grammaire descriptive mais aussi la grammaire normative en usage dans les établissements scolaires et universitaires. Le cours porte sur la syntaxe du français contemporain et envisage les points essentiels d'une analyse linguistique.

L'objectif de cette UE est de sensibiliser les étudiants aux différents types de grammaire dont peuvent disposer les langues et de proposer une synthèse des diverses études sémantiques sur le langage, sans imposer aucune théorie en particulier. Au-delà d'une simple description grammaticale, il s'agira d'être attentif aux mécanismes du sens et aux effets de discours des catégories grammaticales selon diverses situations. Quelques thèmes de réflexion ainsi que des exercices parsèment le cours afin de permettre aux étudiants d'appliquer les connaissances théoriques acquises.

*Programme à préciser ultérieurement*

## **BIBLIOGRAPHIE**

- BENVENISTE, E., *Problèmes de linguistique générale*, I et II, Paris, Gallimard, 1966 et 1974.  
FUCHS, C. & P. LE GOFFIC, *Les linguistiques contemporaines*, Paris, Hachette 1992.  
JAKOBSON, R., *Essais de linguistique générale*, Paris, Ed. de Minuit, 1963.  
SAPIR, E., *Le langage*, Paris, Payot, 1970.  
TESNIERE, L., *Éléments de syntaxe structurale*, Paris, Klincksieck, 1969.

## **Mise à niveau (M. BENDINELLI)**

**Volume horaire : 24 heures**

Un cours de mise à niveau en linguistique générale et en syntaxe générative est dispensé aux étudiants qui n'ont pas suivi les enseignements de L1 et de L2 de Sciences du langage ou un parcours équivalent ou à ceux qui voudraient revoir certaines notions de base.

1. Linguistique générale
  - signe linguistique
  - axes paradigmatique et syntagmatique
  - structures linguistiques
2. Syntaxe
  - grammaire générative
  - Théorie Standard
  - de la Théorie Standard Étendue à la Théorie du Gouvernement et du Liage

## **BIBLIOGRAPHIE**

- FUCHS, C. & P. LE GOFFIC, *Les linguistiques contemporaines*, Paris, Hachette 1992.  
KAYNE, R.S., *Syntaxe du français: le cycle transformationnel*, Paris, Seuil, 1977.  
LAMIROY, B., "Des aspects de la théorie syntaxique à la nouvelle syntaxe", *Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain*, vol. 16, n° 1, 1990.  
SAUSSURE, F. de, *Cours de linguistique générale*, Paris, Payot, 1916.  
SIOUFFI, G. & D. VAN RAEMDONCK, *100 fiches pour comprendre la linguistique*, Rosny, Bréal, 1999.  
SOUTET, O., *Linguistique*, Paris, PUF, 1995.  
YAGUELLO, M., *Alice au pays du langage*, Paris, Seuil, 1981.

**U.F. LLSL511 Sociolinguistique**

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignante : C. de FÉRAL**

**PROGRAMME**

Quel est l'apport de la sociolinguistique à la linguistique ? Pourquoi la nécessité d'étudier la langue dans son contexte social ? Pourquoi s'intéresser aux variétés non-standard ? Pourquoi considérer l'étude de la variation comme central et non plus comme marginal ? Quels problèmes spécifiques se posent alors pour le recueil des données ?

Ces questions (parmi d'autres) permettront de cerner l'objet de la sociolinguistique. On étudiera différentes études de cas et il sera également proposé aux étudiants une sensibilisation au travail de recherche.

1. Pertinences linguistiques et sociolinguistiques
2. Compétence linguistique et compétence de communication
3. Variation et changement linguistique : études de cas.
4. Plurilinguisme , « bidialectalisme » et interaction : alternance codique ; indices de contextualisation ; malentendus .
5. Sensibilisation aux méthodes d'enquête.

**BIBLIOGRAPHIE**

CALVET, L.J. & P. DUMONT, *L'Enquête sociolinguistique*, Paris, L'Harmattan, 1999.

HYMES, D., *Vers la compétence de communication*, LAL, Hatier.

GUEUNIER, N., E. GENOUVRIER & A. KHOMSI, *Les Français devant la norme*, Paris, H. Champion, 1978.

GUMPERZ, J.J., *Sociolinguistique interactionnelle*, Paris, L'Harmattan, 1989.

GUMPERZ, J.J., *Engager la conversation : introduction à la sociolinguistique interactionnelle*, Ed de minuit, 1989.

LABOV, W., *Sociolinguistique*, Paris, Éd. de Minuit, 1976.

MOREAU, M.L., *Sociolinguistique ; concepts de base*, Mardaga, 1997.

**U.F. LLSL512 Sémantique**

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignant : Cl. HENNEBOIS**

**PROGRAMME**

1. Introduction
2. Sémantique lexicale
  - Lexème, lexie
  - Relations de sens selon Mel'cuk
  - Champ sémantique champ lexical
  - Prototype et analyse componentielle
3. Sémantique de la phrase
  - Actant sémantique
  - Calcul des prédicats
  - Réseau sémantique
  - Graphes conceptuels de Sowa

**BIBLIOGRAPHIE**

MEL'CUK, I., A. CLAS & A. POLGUERE, *Introduction à la lexicologie explicative et combinatoire*, Universités Francophones, Duculot, Louvain, 1995.

REY-DEBOVE, J., *La linguistique du signe: une approche sémiotique du langage*, Armand Colin, 1998.

SAEED J, *Semantics*, Blackwell Publishing, 2003.

SOWA, J.F., *Conceptual Structures: information processing in mind and machine*, Addison-Wesley.

TOURATIER C., *La sémantique*, A. Colin, 2000.

- Documents support du cours accessibles en ligne (<http://cours.beautiful-riviera.com>).

## UE LLSL52

### SPÉCIALITÉ 1

#### U.F. LLSL521 Informatique pour le TAL 1

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : CI. HENNEBOIS

#### PROGRAMME

1. Introduction
  - Les industries de la langue
  - Les enjeux du traitement automatique du langage naturel
2. Programmation en PROLOG
  - Notions fondamentales (faits, règles, mécanismes élémentaires, récursivité)
  - Prédicats prédéfinis (en particulier traitement des chaînes de caractères)
  - Données structurées (foncteurs, listes, fichiers)
  - Exemples d'analyse morphologique et syntaxique

#### BIBLIOGRAPHIE

BOUTIN, S. & S. TORMENTO, *Algorithmes*, Collection Ens<sup>t</sup> sup. des techniques de l'entreprise, Bréal, Rosny, 1992.  
CLOCKSIN, W.F. & C.S. MELLISH, *Programming in Prolog*, New York, Springer, 1981.  
GAL, A., G. LAPALME & P. SAINT-DIZIER, *Prolog pour l'analyse automatique du langage naturel*, Eyrolles, 1989.  
GAZDAR, G. & C. MELLISH, *Natural language processing in Prolog*. Addison-Wesley, New York, 1989.  
HATON, J.P. & M.C. HATON, *L'intelligence artificielle*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je? n° 2444), 1989.  
TOWNSEND, C., *Introduction à TURBO PROLOG*, Paris / S. Francisco / Düsseldorf, Sybex, 1988.  
ZINGLE, H., *La modélisation des langues naturelles. Aspects théoriques et pratiques*, Travaux du LILLA, 1999.  
- Documents support du cours accessibles en ligne (<http://cours.beautiful-riviera.com>)

#### U.F. LL5SL522 Acquisition du langage

Volume horaire : 24 heures

Enseignante : E. MOLLO

#### PROGRAMME

*Programme à préciser ultérieurement*

#### U.F. LLML500 Anglais

*S'inscrire à la maison des langues.*

#### U.F. LLSL421 Linguistique d'une langue étrangère

*Se reporter aux options proposées par les départements de langue (allemand, espagnol, portugais, russe, arabe, ...).*

#### U.F. Langue ancienne ou régionale

*Se reporter aux options proposées par les départements concernés.*

## U.E. LLSL53

### UE LIBRE

*Se reporter à la liste des UE libres.*

U.F. LLSL601 Phonologie

Volume horaire : 36 heures

Enseignants : O. RIZZOLO, X. BARILLOT

**PROGRAMME**

1. Rappels de phonétique
2. Phonologie générative de première génération : SPE et son caractère linéaire
  - Grammaire générative et phonologie générative : définitions et arguments
  - Le modèle en T inversé
  - Traits distinctifs, matrices de traits, règles
  - Formalisme, ordre et interaction des règles
3. Vers un modèle non linéaire (autosegmental)
  - Critique de SPE (surgénération, contextes disjonctifs, allongement compensatoire, tons, ...)
  - Etudes de cas : liaison, voyelles moyennes, semi-voyelles, voyelles nasales,...
  - Algorithmes de syllabation
4. Présentation du modèle autosegmental (applications aux tons, à la propagation d'un trait)

Rem : La lecture des parties du livre de François Dell qui sont mentionnées en bibliographie est nécessaire et obligatoire. Le contenu fera partie du contrôle des connaissances.

**BIBLIOGRAPHIE**

[Tous les ouvrages sont présents en BS]

- CARR, Ph., *Phonology*, London, Macmillan, 1993 [règles et ordonnancement : chap. 2+6, traits distinctifs : chap. 3].
- CHOMSKY, N. & M. HALLE, *The Sound Pattern of English (SPE)*, New-York, Harper and Row, 1968 (trad. française *Principes de phonologie générative*, Paris, Seuil, 1973).
- DELL, F., *Les règles et les sons*, Paris, Hermann, 1985 [I et II de la première partie, i.e. pp.1-100].
- ROCA, I., *Generative Phonology*, London, Routledge, 1994 [traits distinctifs : chap.3.1/3.2., syllabe: chap. 4.1/4.5].
- KENSTOWICZ, M., *Phonology in Generative Grammar*, Oxford, Blackwell 1994 [syllabe: chap. 6.5, tons : chap. 7.2].

**Enseignant :** Cours : M. OLIVIÉRI  
TD : M. BENDINELLI

### **PROGRAMME**

Le contenu de cette U.F. est centré sur la grammaire générative contemporaine et fait suite aux enseignements de 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> années. Un cours de remise à niveau est dispensé au 1<sup>er</sup> semestre aux étudiants qui n'ont pas suivi ces enseignements ou un parcours équivalent.

1. Introduction : la grammaire générative et la Théorie du Gouvernement et du Liage
2. Le modèle GB :
  - Niveaux de représentation
  - Relations structurales et Gouvernement
  - Principes et paramètres : Théorie thématique, Cas, Liage, Barrières, Contrôle
3. Les mouvements
4. Les "small clauses"

### **BIBLIOGRAPHIE**

- BOLTANSKI, J.E., *La révolution chomskyenne et le langage*, Paris, L'Harmattan, 2002.
- CHOMSKY, N., *La Nouvelle syntaxe*, **Présentation/Commentaire de A. Rouveret**, Paris, Seuil, 1987.
- FUCHS C. & P. LE GOFFIC, *Les linguistiques contemporaines*, Paris, Hachette 1992.
- GODARD, D., *Les relatives en français*, Paris, Ed. CNRS, 1991.
- HAEGEMAN, L., *Introduction to Government and Binding Theory*, Oxford, Basil Blackwell, 1991.
- LAMIROY, B., "Des aspects de la théorie syntaxique à la nouvelle syntaxe", *Cahiers de l'Institut de linguistique de Louvain*, vol. 16, n° 1, 1990.
- MAYER, J. & J. GROVES, *Chomsky for Beginners*, Duxford, Icon Books, 1996.
- MOESCHLER, J. & A. AUCHLIN, *Introduction à la linguistique contemporaine*, Colin, 1977, Coll. Cursus, **chapitres 7 à 9.**

**U.F. LLSL611 Lexicologie**

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignant : E. CARPITELLI**

**PROGRAMME**

Notions de base :	1. La lexicologie parmi les sciences du langage 2. Terminologie de la discipline
Morphologie lexicale :	1. Dérivation 2. Composition
Sémantique lexicale :	1. Métaphore et métonymie 2. Homonymie et polysémie 3. Paronymie et étymologie populaire
Lexicologie historique :	introduction à la reconstruction lexicale (étymologie, motivation lexicale)

**BIBLIOGRAPHIE**

- APOTHELOZ, D., *La construction du lexique français. Principes de morphologie dérivationnelle*, Ophrys (Coll. L'essentiel français), 2002.  
DALBERA, J.Ph., *Des dialectes au langage : Une archéologie du sens*, Paris, Champion, 2006.  
GAUDIN, F. & L. GUESPIN, *Initiation à la lexicologie française*, Bruxelles, Duculot, 2000.  
LEHMANN A. & F. MARTIN-BERTHET, *Introduction à la lexicologie. Sémantique et morphologie*, Paris, Armand Colin, 2008.  
TOURNIER, N. & J. TOURNIER, *Dictionnaire de lexicologie française*, Paris, Ellipses, 2009.

**U.F. LLSL612 Pragmatique**

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignants : M. BENDINELLI**

**PROGRAMME**

Ce cours est destiné à introduire le champ extrêmement varié et difficile à border de la pragmatique, théorie du langage et de l'activité langagière qui fédère des milliers de chercheurs dans le monde.

Nous aborderons les rubriques essentielles du domaine, qui renvoient à une étude de l'implicite dans le discours : la présupposition, les sous-entendus, les actes de langage, les maximes conversationnelles, les actes indirects et bien d'autres ...

Nous nous poserons donc la question de savoir comment on peut dire sans dire, faire comprendre sans dire, ou bien comment on peut faire en disant et tâcherons de démonter les mécanismes linguistiques et langagiers des phénomènes traités.

**BIBLIOGRAPHIE**

- DUCROT, O., *Dire et ne pas dire*, Armand Colin, 1984.  
KERBRAT-ORECCHIONI, C., *L'implicite*, Armand Colin, 1986/1998.  
LEVINSON, S.C., *Pragmatics*, Cambridge University Press, 1983.  
MEY, J., *Pragmatics : an introduction*, Blackwell, 2001.

## U.E. LLSL62

### SPÉCIALITÉ 2

#### U.F. LLSL621 Informatique pour le TAL 2

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignant : CI. HENNEBOIS**

#### **PROGRAMME**

1. Principes et méthodes d'écriture de programmes : Programmation en TURBO C
  1. Structure d'un programme
  2. Variables, Adresses, Pointeurs
  3. Opérateurs, Déclarations et Expressions
  4. Structures de contrôle
  5. Fonctions
  6. Manipulation des chaînes de caractères
  7. Manipulation des fichiers
2. Problématiques de la réalisation d'applications : traduction assistée par ordinateur, recherche documentaire, navigation hypertextuelle intelligente, synthèse et reconnaissance de la parole, correction orthographique, etc.

#### **BIBLIOGRAPHIE**

PERROT, Y., *Théorie et pratique du langage Turbo C., Tome 1, Compilateurs et outils*, Editions Technip, 1990.  
- Documents support du cours accessibles en ligne (<http://cours.beautiful-riviera.com>)

#### U.F. LLSL622 Problèmes d'acquisition

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignante : E. MOLLO**

#### **PROGRAMME**

1. Introduction : quelles sont les caractéristiques d'une langue humaine ?
2. Acquisition et régression du langage
  - L'inné et l'acquis
  - Le langage s'acquiert-il par strates ?
  - Acquisition et universaux du langage.
3. Acquisition des différentes structures linguistiques
4. Pathologie du langage et acquisition du langage
  - Dyslexie et dysorthographe
  - Les déficits linguistiques dans les aphasies
  - Les démences type Alzheimer et la détérioration et la régression du langage
  - Les troubles du langage indépendants de son acquisition : le langage dans les psychoses (adultes - enfants).

#### **BIBLIOGRAPHIE**

CHOMSKY, N. & J. PIAGET, *Théories du langage. Théories de l'apprentissage. Débat entre J. Piaget et Chomsky*, Paris, Seuil, 1979.  
FRANCOIS, F., D. FRANCOIS, E. LABEAU-JOUANNET & M. SOURDAT, *La syntaxe de l'enfant avant 5 ans*, Paris, Larousse, 1977.  
FRANCOIS, F., Ch. MUDELOT & E. LABEAU-JOUANNET, *Conduites linguistiques chez le jeune enfant*, PUF, 1984.  
HECAEN, H. & ANGELERGUES, *Pathologie du langage : l'aphasie*, Paris, Larousse.  
JAKOBSON, R., *Langage enfantin et aphasie*, Paris, Ed. de Minuit, 1969.  
MOLLO, E. & V. MIGNECO, "Approche linguistique des délires chroniques" in *Psychologie médicale*, Juin 1986.  
MOLLO, E. & Ch. RISSO, "Communication et langage dans les démences séniles" in *Actes Col. d'Orthophonie Nice* 1987.  
OLERON, P., *L'enfant et l'acquisition du langage*, Paris, PUF, 1979.

**Enseignant : C. de FÉRAL**

**PROGRAMME**

Ce cours s'adresse particulièrement aux étudiants intéressés par la sociolinguistique, la francophonie et la didactique du FLES :

1. Considérations générales
  - Francophonie et francophonie.
  - Diffusion du français dans le monde (typologie de W. Bal) ; « Status et corpus » (Chaudenson)
  - Francophonie et plurilinguisme : fonctions des langues en contexte multilingue (Stewart) ; diglossie (Ferguson) et continuum ; alternance codique.
2. Le français en Afrique sub-saharienne
  - L'implantation du français en Afrique sub-saharienne : colonisations belge et française, politiques de scolarisation
  - Caractéristiques linguistiques et sociolinguistiques du français en Afrique sub-saharienne
  - Français identitaires chez les jeunes en milieu urbain
3. Les créoles à base lexicale française
  - La créolisation : genèse des créoles à base lexicale française
  - Aspects linguistiques des créoles
  - Créoles et langage enfantin : la théorie du « bioprogramme » de Bickerton
  - La décréolisation, les situations de continuum français-créole

**BIBLIOGRAPHIE**

- ANTOINE, G. & R. MARTIN, *Histoire de la langue française*, CNRS-Editions, 2000.
- BENIAMINO, ROBILLARD (éds.), *Le français dans l'espace francophone*, Champion, 1993, t. 1, 1995 t. 2.
- BICKERTON D., « Les langues créoles », *Pour la Science* n° 71, sept. 1983, p. 36-47.
- CHAUDENSON, R., *La créolisation : théorie, applications, implications*, Paris, L'Harmattan, 2003.
- Langue française*, décembre 1994 : "Le français en Afrique noire, faits d'appropriation".
- LAFAGE, S. : *Le lexique français de Côte d'Ivoire*, *Le français en Afrique* n°16, 2002 et n°17, 2003.
- Le français en Afrique* 21, 2006.
- KROL, P.A., *Avoir vingt ans en Afrique*, Paris, L'Harmattan, 1994.
- MANESSY, G., *Le français en Afrique Noire, mythes, stratégies, pratiques*, Paris, L'Harmattan, 1994.

## U.F. LLSL624 Dialectologie

Volume horaire : 24 heures

Enseignant : E. CARPITELLI

### PROGRAMME

- Dialectologie :  
1. Histoire de la discipline  
2. Problèmes terminologiques dans les différentes traditions des études dialectologiques  
3. Outils et méthodes de la discipline
- Géolinguistique :  
1. Objectifs et méthodes de la discipline  
2. Lecture, interprétation, production de cartes linguistiques  
3. Géolinguistique et motivation sémantique : études de cas

### BIBLIOGRAPHIE

*Langue Française*, n. 93, "Enquêtes, corpus et témoins", 1992.

BRUN-TRIGAUD, G., Y. LE BERRE & J. LE DÛ, *Lectures de l'Atlas linguistique de la France de Gilliéron et Edmont. Du temps dans l'espace*, Paris, CTHS, 2005.

CHAMBERS, J.K. & P. TRUDGILL, *Dialectology*, Cambridge, Cambridge University Press, 1988.

DALBERA, J.Ph., *Des dialectes au langage : Une archéologie du sens*, Paris, Champion, 2006.

PICOCHÉ, J., "Les monographies dialectales (domaine gallo-roman)", in *Langue française* n°18 : 8-41, 1973.

POP, S., *La dialectologie. Aperçu historique et méthodes d'enquêtes linguistiques*, 2 vol., Louvain-Gembloux, Chez l'Auteur-J. Duculot, 1950.

(D'autres références seront signalées en cours)

## U.F. LLML500 Anglais

*S'inscrire à la maison des langues.*

## U.F. Langue ancienne ou régionale

*Se reporter aux options proposées par les départements concernés.*

**U.E. LLSL63**

**UE LIBRE**

*Se reporter à la liste des UE libres.*

## UE LLFL51

### FLES 1

#### U.F. LLFL501 Initiation à la didactique du FLES

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignante : C. de FERAL**

**PROGRAMME** [Deux groupes de TD seront organisés au début du semestre]

Cette initiation permet d'acquérir les concepts nécessaires à la compréhension des choix didactiques qui sont faits lorsqu'il s'agit d'enseigner le français comme une langue étrangère (FLE) ou comme une langue seconde (FLS). On mettra ainsi en regard certaines théories linguistiques et psycholinguistiques et la pratique pédagogique.

1. Quelle langue enseigner ?
  - FLE et FLS : pertinences linguistiques et sociolinguistiques.
  - Norme et variation : de la norme prescriptive aux normes pédagogiques.
2. Comment l'enseigner ?
  - Principes didactiques des différentes méthodologies de l'enseignement des langues vivantes.

#### **BIBLIOGRAPHIE**

(par ordre de lecture)

- BOYER, H., M. BUTZBACH & M. PENDANX, *Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère*, Nathan/Clé International, 1990.
- GADET, F., *Le français ordinaire*, Paris, A. Colin, 1989.
- GALISSON, R., *D'hier à aujourd'hui la didactique des langues étrangères*, Paris, Nathan (Clé Int.), 1980.
- GOUGENHEIM, G., R. MICHEA, P. RIVENC & A. SAUVAGEOT, *L'élaboration du français fondamental* (1er degré), Paris, Didier, 1964.
- MARTINEZ, P., *La didactique des langues étrangères*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je?), 1996.
- PUREN, C., *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, Nathan (Clé Int.), 1988.
- RÉQUÉDAT, F., *Les exercices structuraux*, Hachette/Larousse, 1966.
- BESSE, H., *Méthodes et pratiques des manuels de langue*, Paris, CREDIF, Didier, 1985.

[U.F. LLFL502 Histoires et cultures de France](#)

[U.F. LLFL505 Repères littéraires et enjeux culturels](#)

[U.F. LLFL504 Grammaire française](#)

*Se reporter au livret de FLES.*

## UE LLFL60

### FLES 2

#### U.F. LLFL601 Didactique du FLES et apprentissage réflexif

Volume horaire : 58 heures <sup>(1)</sup>

Enseignants : C. de FÉRAL (et 2 ou 3 enseignants de langue : portugais ?, russe ?)

**PROGRAMME** [Deux groupes de TD seront organisés au début du semestre]

Cet enseignement fait suite à *l'Initiation à la didactique du FLES*. Les concepts étudiés au 1<sup>er</sup> semestre et la connaissance des principes didactiques mis en œuvre dans les différentes méthodologies de l'enseignement des langues vivantes permettront d'avoir un regard critique sur différents manuels de FLE. En outre, en offrant une initiation à une nouvelle langue étrangère (allemand ou portugais), ce cours permet au futur enseignant de FLE de se mettre dans une situation comparable à celle de l'apprenant et d'avoir une véritable réflexion sur l'apprentissage des langues étrangères.

1. Principes didactiques des différentes méthodologies de l'enseignement des langues vivantes (suite)
2. Éléments pour une analyse critique de manuels de langues étrangères : études de cas
3. Langue première/langue étrangère: processus d'acquisition
4. Les différents types d'erreurs
5. Une approche contrastive pour la compréhension écrite des langues romanes : la méthode *Eurom 4*

**BIBLIOGRAPHIE** (Cf. également bibliographie du 1er semestre)

- BERARD E., *L'approche communicative*, Paris, Cle international, 1991.
- BESSE, H. & R. PORQUIER, *Grammaire et didactique des langues*, Paris, CREDIF Hatier, 1984.
- BLANCHE-BENVENISTE, C., "Compréhension multilingue et connaissance de sa propre langue" in E. Castagne (éd.) : *Pour une modélisation de l'apprentissage simultané de plusieurs langues apparentées ou voisines*, Publications de la Faculté des Lettres Arts et Sciences Humaines de Nice, Paris, CID diffusion, 2002.
- BOYER, H., M. BUTZBACH & M. PENDANX, *Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère*, Nathan/Clé International, 1990.
- Conseil de l'Europe, *Cadre européen commun de référence pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer*, Didier, 2001.
- COSTE, D. et al., *Un niveau seuil*, Conseil de l'Europe, Hatier, 1986.
- GOUGENHEIM, G., R. MICHEA, P. RIVENC & A. SAUVAGEOT, *L'élaboration du français fondamental (1er degré)*, Paris, Didier, 1964.
- KLEIN, W., *L'acquisition de langue étrangère*, Paris, A. Colin, 1989.
- MARTINEZ, P., *La didactique des langues étrangères*, Paris, PUF (Coll. Que sais-je?), 1996.
- PUREN, C., *Histoire des méthodologies de l'enseignement des langues*, Nathan (Clé Int.), 1988.
- RÉQUÉDAT, F., *Les exercices structuraux*, Hachette/Larousse, 1966.
- ROSEN, E., *Le point sur le Cadre Européen de Référence pour les langues*, Paris, 2007.
- Revue, *Le Français dans le monde*.
- Langue Française* n°24, Larousse, 1974.

#### Modalités de contrôle des connaissances : régime propre

- Contrôle continu :

Théorie :	DST (2h) ~ coef.4	Dossier ou moyenne des exercices ~ coef.2
Langue nouvelle :	DST (1h) ~ coef.2	Moyenne des exercices et oral ~ coef.1

- Examen :

Théorie :	Partiel (2h) ~ coef.4	Oral ~ coef.2
Langue nouvelle :	Partiel (1h) ~ coef.2	Oral ~ coef.1

<sup>1</sup> *Théorie* : 2 h cours et 1 h TD (sur 12 semaines) + *Langue nouvelle* : 2 h (sur 11 semaines)

## U.F. LLFL602 Techniques de correction phonétique FLE

*Se reporter au livret de FLES.*

## U.F. LLFL603 TIC et enseignement des langues

**Volume horaire : 24 heures**

**Enseignant : CI. HENNEBOIS**

### **PROGRAMME**

1. Principes de numérisation (texte, image, son)
2. Pratique de freewares dédiés à la réalisation de documents uni et multi média pour l'Internet
3. Etude de sites Internet dédiés : typologie des activités et théories d'apprentissage sous jacentes
4. Réalisation d'une situation d'apprentissage et d'évaluation (SAE) faisant appel aux TIC comme ressources didactiques

### **BIBLIOGRAPHIE**

- ALBERO, B. (dir.), *Autoformation et enseignement supérieur*, Paris, Hermès Science, 2003 : 37-67.
- BACCINO, T., C. BELLINO & T. COLOMBI, *Mesure de l'utilisabilité des interfaces*, Paris, Hermès Science, 2005.
- DEMAIZIERE, F., "Situer la didactique dans le processus de conception de ressources pédagogiques sur support numérique", in *Les cahiers de l'Acedle*, n° 1, 2004 [<http://acedle.u-strasbg.fr/IMG/pdf/FD041122-2-2.pdf>].
- ELLIS, R., *Task-based Language learning and teaching*, Oxford, Oxford University Press, 2003.
- LEGROS, D. & J. CRINON, *Psychologie des apprentissages multimédias*, Paris, Armand Colin, 2002.
- MANGENOT, F., "Quelles compétences, quelles formations, quels métiers liés aux TICE ?", in *Les Cahiers de l'Asdifle*, n°16 "Les métiers du FLE", Paris, Association de didactique du français langue étrangère, 2005 : 163-176.
- MOEGLIN, P., *Outils et médias éducatifs. Une approche communicationnelle*, Grenoble, Presses Universitaires de Grenoble, 2005.
- POTHIER, M., *Multimédias, dispositifs d'apprentissage et acquisition des langues*, Paris, Ophrys, 2003.

Documents support du cours accessibles en ligne (<http://cours.beautiful-riviera.com>)

Enseignant : T. SCHEER

Volume horaire : 24 heures (5/10 ECTS)

PROGRAMME

Horaires : mercredi 10h-12h SJA3 (BCL)

Ce cours présente l'articulation des théories linguistiques avec les théories du fonctionnement cognitif. Afin de ce faire, un survol historique est d'abord entrepris : les forces en présence des deux côtés sont identifiées. Au niveau cognitif (psychologique), deux perspectives s'opposent : le connexionnisme et la modularité. La première est moniste et refuse donc le niveau symbolique (i.e. un arbre syntaxique en linguistique : "seul le niveau neuronal est décisionnel"), alors que la seconde s'inscrit dans le dualisme qui admet que des représentations symboliques peuvent décrire la réalité neuronale. Du côté de la linguistique, la révolution cognitive des années 50/60 est décrite sur fond de l'émancipation du paradigme génératif de la psychologie behavioriste de l'époque, ainsi que sur celui de son opposition au structuralisme.

L'objet d'étude du cours est l'articulation entre les grandes entités linguistiques que sont la morpho-syntaxe, la sémantique et la phonologie/phonétique, ainsi que leurs relations avec les systèmes cognitifs qui sont externes au langage : appareil conceptuel, vision, audition etc. Le point de vue génératif épouse la théorie modulaire (Fodor 1983) : les entités définies par la linguistique depuis toujours correspondent à des entités cognitives (des modules), et in fine également neuronales. En revanche, le connexionnisme n'admet pas l'existence d'entités fonctionnelles cognitives ou neuronales. Il est représenté, en linguistique, par la grammaire cognitive (appellation équivoque puisqu'elle laisse entendre qu'aucune autre théorie linguistique ne peut être cognitive) fondée par Langacker (1987) et représentée, en France, par Bernard Laks (Laks 1996).

Les propriétés et le fonctionnement du modèle modulaire sont ensuite présentés en plus grand détail : comment un module est-il identifié (spécificité de domaine, encapsulation, double dissociation)? Comment les modules communiquent-ils entre eux? Si les fonctions cognitives basses (audition, vision, calcul paucal etc.) sont modulaires, les fonctions haute (morale, fidélité, amour, gaieté etc.) le sont-elles aussi? Dans la négative, quelle est la relation entre les fonctions modulaires basses et le système central (qui calcule les fonction hautes)? Comment un module fonctionne-t-il, quelles sont ses propriétés (autiste, obligatoire, automatique, non-téléologique, soustrait à la volonté, génétiquement encodé etc.)?

Enfin, les conséquences de l'architecture modulaire pour la théorie linguistique sont examinées. C'est notamment l'obligation de traduction lors de la communication inter-modulaire qui impose des contraintes fortes à chacun des systèmes linguistiques. Les théories phonologiques sont passées au crible de cette exigence.

Ce cours se nourrit de trois disciplines : la psychologie, la linguistique et la philosophie. Cette dernière est mobilisée lorsqu'il s'agira de comprendre les traditions intellectuelles dans lesquelles les approches discutées de placent : monisme vs. dualisme, empirisme vs. rationalisme/mentalisme, brain vs. mind, phrénologie.

Dans la mesure du possible, le cours sera ponctué d'interventions de collègues des deux disciplines pertinentes en dehors de la linguistique (philosophie, psychologie). La progression se fera par la présentation du programme supra, qui toutefois sera accompagnée de lectures précises qui sont distribuées aux étudiants selon leurs intérêts, qui feront l'objet d'une fiche de lecture et pourront être restituées à l'ensemble de l'audience vers la fin du semestre.

## BIBLIOGRAPHIE

### Sites web :

1. MIT Open Course Ware, Brain and Cognitive Sciences  
<http://ocw.mit.edu/OcwWeb/Brain-and-Cognitive-Sciences/index.htm>  
sur cette page, plus bas, les chapitres qui intéressent le cours le plus directement : The Brain and Cognitive Sciences I, II, III.
2. Wikipedia, entrée Language Module. Egalement rapide et efficace, indications bibliographiques abondantes mais ciblées.  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Language\\_module](http://en.wikipedia.org/wiki/Language_module)

3. Timothy Mason: could Chomsky be wrong? Introduction rapide et efficace, review bien organisé de la littérature, présentée par thème.  
<http://www.timothyjpmason.com/WebPages/LangTeach/CounterChomsky.htm>
4. Archives Audiovisuelles de la Recherche (AAR)  
Vidéo: interview de Dan Sperber, notamment chapitre "le débat Chomsky-Piaget"  
<http://www.archivesaudiovisuelles.fr/48/>
5. Diffusion des savoirs de l'ENS, rubrique linguistique  
<http://www.diffusion.ens.fr/index.php?res=themes&idtheme=18>  
Vidéos
  - Cognitive Neuroscience of Language, cours de David Poeppel
  - Langages du cerveau, cours de E. Dupoux.

#### **Livres et articles :**

- CHOMSKY, N., *Knowledge of language: its nature, origin, and use*, New York, Praeger, 1986.
- CHOMSKY, N., *Linguistics and Cognitive Science: Problems and Mysteries. The Chomskyan Turn*, edited by Asa Kasher, 26-53, Oxford, Blackwell, 1991.
- CHOMSKY, N., *Language and Thought*, Rhode Island, Moyer Bell, 1993.
- CHOMSKY, N., *Language and Nature*, *Mind* 104, 1-61, 1995.
- DEHAENE, S., *The Number Sense. How the Mind Creates Mathematics*, Oxford, Oxford University Press, 1997.
- DUPOUX, E., (ed.) *Language, Brain and Cognitive Development. Essays in Honor of Jacques Mehler*, Cambridge, Mass., MIT Press, 2001.
- FODOR, J., *The modularity of the mind*, Cambridge, Mass., MIT-Bradford, 1983.
- FODOR, J., *The mind doesn't work that way: The scope and limits of computational psychology*, Cambridge, Mass., MIT Press, 2000.
- FODOR, J. & Z. PYLYSHIN, *Connectionism and Cognitive Architecture: A Critical Analysis*, *Cognition* 28, 3-71, 1988.
- HOUDÉ, O., B. MAZOYER & N. TZOURIO-HOUDÉ, *Cerveau et psychologie*, Paris, PUF, 2002.
- JACKENDOFF, R., *Foundations of Language. Brain, Meaning, Grammar, Evolution*, Oxford, Oxford University Press, 2002.
- LAKS, B., *Langage et cognition, l'approche connexionniste*, Paris, Hermès, 1996.
- LAKS, B., *Le connexionnisme, les représentations et la question des niveaux*, *Praxiling* 31, 149-176, 1998.
- LAKS, B., *Approches cognitives de la phonologie. Phonologie et phonétique. Forme et substance*, edited by N. Nguyen, S. Wauquier-Gravelines & J. Durand, 291-319. Paris, Hermes, 2005.
- LANGACKER, R., *Foundations of Cognitive Grammar*, Stanford, Stanford University Press, 1987.
- PIATTELLI-PALMARINI, M., (ed.) *Language and Learning: The Debate between Jean Piaget and Noam Chomsky*, Cambridge, MA, Harvard University Press, 1984.
- RUMELHART, D., J. McCLELLAND & the PDP Research Group, (eds) *Parallel Distributed Processing: Exploration in the Micro-Structure of Cognition*, 2 vols. Cambridge, Mass., MIT Press, 1986.
- SMITH, N., *Dissociations*, *Glott International* 3.9, 9, 1998.
- SMITH, N., *Modules, modals, maths and the mind*, *Glott International* 6.8, 248-250, 2002.
- SMITH, N. & D. WILSON, *Modern Linguistics. The Results of Chomsky's Revolution*, Brighton, Harvester, 1979.
- SMITH, N. & I.-M. TSIMPLI, *The mind of a savant. Language-learning and modularity*, Oxford, Blackwell, 1995.
- TAYLOR, J., *Cognitive Grammar*, Oxford, Oxford University Press, 2002.

**ÉTYMOLOGIE ET ARCHÉOLOGIE DU SENS****Enseignant : J.-Ph. DALBERA****Volume horaire : 24 heures (5/10 ECTS)****PROGRAMME**                      Horaires : mercredi 17h-19h      SJA3 (BCL)

Le propos de ce séminaire est de caractériser la double approche possible des langues naturelles, typologique ou génétique. On prendra appui sur les matériaux réunis dans l'Atlas Linguarum Europae pour montrer quels sont les principes, les méthodes et les limites de cette partition notamment dans le domaine lexical.

**BIBLIOGRAPHIE**

Enseignante : M. OLIVIÉRI

Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)

**PROGRAMME**

Horaires : vendredi 10h-12h SJA3 (BCL)

1. Introduction : la syntaxe générative
  - Principes fondamentaux et repères historiques : l'évolution du modèle chomskyen
2. Principes et paramètres
  - Le modèle GB
  - Etude de quelques hypothèses : DP, position du NP sujet, etc.
  - Typologie des catégories nominales
  - Le cas des pronoms
  - Analyse(s) des têtes fonctionnelles
3. Le Programme minimaliste
  - Principes et niveaux de représentations
  - Les opérations *Merge* et *Move*
  - Théorie de la vérification
4. Introduction à la syntaxe comparative
  - Questions de paramètres
  - Syntaxe et dialectologie

**BIBLIOGRAPHIE**

- ADGER, D., *Core Syntax. A Minimalist Approach*, New York, Oxford University Press, 2003.
- BOLTANSKI, J.E., *La Révolution chomskyenne et le langage*, Paris, L'Harmattan, 2002.
- CHOMSKY, N., *La Nouvelle syntaxe*, Paris, Seuil, 1987.
- CHOMSKY, N., *The Minimalist Program*, Cambridge, Mass., MIT Press, 1995.
- CHOMSKY, N., *Théorie du gouvernement et du liage: les conférences de Pise*, Paris, Seuil, 1991.
- CHOMSKY, N., *Sur la nature et le langage*, Marseille, Agone, 2011.
- CULICOVER, P.W., *Principles and Parameters : An Introduction to Syntactic Theory*, Oxford (UK), Oxford University Press, 1997.
- POLLOCK, J.-Y., *Langage et cognition. Introduction au programme minimaliste de la grammaire générative*, Paris, PUF, 1997.
- RADFORD, A., *Syntax : A minimalist introduction*, Cambridge University Press, 1997.
- WEBELHUTH, G. (ed.), *Government and Binding Theory and the Minimalist Program*, Oxford UK & Cambridge USA, Blackwell, 1995.

**TRAITEMENT QUANTITATIF DES TEXTES ET LOGOMÉTRIE**

**Enseignants :** D. MAYAFFRE

**Volume horaire :** 24 heures (10 ECTS)

**PROGRAMME**                      Horaires : lundi 10h-12h                      SJA3 (BCL)

Le cours a un double objectif :

- établir le texte et, au-delà, les corpus textuels, comme des objets linguistiques complexes.
- initier aux traitements statistiques du vocabulaire et à la mesure du discours (Logométrie).

1. Texte, textualité, discours

- La linguistique du texte : du phrastique au transphrastique (J.-M. Adam, F. Rastier)
- L'école française d'analyse de discours
- Les courants anglo-saxons actuels : la Critical Discourse Analysis

2. L'analyse statistique des données textuelles

- Éléments statistiques de base (population, fréquence, variance, Khi carré, écarts réduits)
- Traitements logométriques usuels (richesse lexicale, spécificités, co-occurrences)
- Vers des typologies textuelles (distance intertextuelle, analyse des correspondances, analyse arborée)

3. Outils et logiciels

- Les lemmatiseurs/étiqueteurs (Cordial, Tree Tagger)
- Hyperbase et la logométrie

**BIBLIOGRAPHIE**

ADAM, J.-M., *Linguistique textuelle : des genres de discours aux textes*, Nathan, 1999.

FAICLOUGH, N., *Media Discourse*, London, Arnold, 1995.

HABERT, B. & al., *Les linguistiques de corpus*, Paris, Colin, 1997.

LEBART, L. & A. SALEM, *Statistique textuelle*, Paris, Dunod, 1994.

MULLER, Ch., *Principes et méthodes de statistique lexicale*, 1992, Champion/Slatkine.

MAYAFFRE, D., *Paroles de président. Jacques Chirac et le discours présidentiel sous la Vème République*, Paris, Honoré Champion, 2004.

RASTIER, F., *Arts et Sciences du texte*, Paris, PUF, 2001.

**U.E. LMSL14**

**PHONÉTIQUE ET PHONOLOGIE GÉNÉRALES**

**Enseignants : J. BUCCI**

**Volume horaire : 39 heures (5 ECTS)**

**PROGRAMME**      Horaires : mardi 13h30-15h et mercredi 14h-16h

*Se reporter à la remise à niveau des UF de 3e année de licence LLSL501 et LLSL601*

**BIBLIOGRAPHIE**

**FORMALISATIONS  
POUR LE TRAITEMENT AUTOMATIQUE DES TEXTES (LEXIQUE)**

**Enseignant : CI. HENNEBOIS**

**Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)**

**PROGRAMME** Horaires : mercredi 14h-16h SJA3

1. Identification des unités lexicales
  - Le lexique grammaire du LADL : les automates à états finis
  - L'utilisation de modèles flexionnels : les grammaires à clauses définies
2. Identification des unités syntaxiques
  - Les grammaires d'unification (Lexicale Fonctionnelle, HPSG, TAG)
- 3- Etude détaillée de logiciels :
  - Moteur de recherche : problématique de la recherche plein texte et solutions actuelles
  - Aligneur de corpus : calculs statistiques et création de mémoires de traductions

**BIBLIOGRAPHIE**

ABEILLE, A., *Les nouvelles syntaxes : grammaires d'unification et analyse du français*, Colin, 1993.

COURTOIS, B. & M. SILBERZTEIN, Les dictionnaires électroniques DELAS et DELAC, 1990. (consultable au CIRCPLES)

FUCHS, C., *Linguistique et traitement automatique des langues*, Hachette, Paris, 1993.

SILBERZTEIN, M., *Dictionnaires électroniques et analyse de textes*, Coll. Informatique linguistique, Masson, Paris, 1993.

ZINGLE, H., *La modélisation des langues naturelles, Aspects théoriques et pratiques*, Travaux du LILLA, numéro spécial, 1999.

Documents support du cours accessibles en ligne (<http://cours.beautiful-riviera.com>)

**PSYCHOLINGUISTIQUE : ACQUISITION DU LANGAGE ET  
APPRENTISSAGE DES LANGUES (ORAL)**

**Enseignante : E. MOLLO**

**Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)**

**PROGRAMME**

Horaires : jeudi 9h-11h

SJA3

1. Problèmes épistémologiques

- **Théorie**

- . Epistémologie et sciences du langage
- . Epistémologie et psychanalyse
- . Epistémologie et neuropsychiatrie

- Applications aux "délires chroniques"

2. Problèmes linguistiques

- Théorie

- . Système du locuteur et système de l'allocutaire
- . Intersection forme-substance

- Applications à l'acquisition du langage

3. Systèmes en évolution

- Progression - régression.

- Application à l'acquisition normale du langage

- Application aux "retards de parole et de langage"

4. Application à la rééducation des "retards de parole et de langage"

**BIBLIOGRAPHIE**

RONDAL, J. A. & X. SERON, *Troubles du langage : diagnostic et rééducation*, Bruxelles, P. Mardaga.

Enseignantes : S. MELLET

Volume horaire : 24 heures (5 ECTS)

### PROGRAMME

Ce séminaire proposera un parcours de la linguistique de l'énonciation française, depuis Émile Benveniste jusqu'à Antoine Culioli, en passant par Gustave Guillaume.

Après une introduction générale, l'étude détaillée de divers éléments de l'appareil formel de l'énonciation tels que l'expression de la personne, les temps verbaux (présent, passé simple vs imparfait, passé composé vs imparfait) permettra de présenter les différents concepts opératoires développés par chacun de ces trois linguistes et de tester leur efficacité ; ce faisant, on s'attachera à mettre en lumière à la fois la parenté et les spécificités de chacune des théories étudiées.

Puis l'accent sera particulièrement mis sur les concepts fondamentaux de la Théorie des Opérations Énonciatives à travers l'analyse de certains modalisateurs (atténuateurs d'assertion) et de certains connecteurs (concessifs notamment).

### BIBLIOGRAPHIE

- BENVENISTE, E., *Problèmes de linguistique générale*, t. 1 et 2, Paris, Gallimard [en particulier les première et cinquième parties du tome 1, et les première et deuxième parties du tome 2], 1966 et 1970.
- CERVONI, J., *L'énonciation*, Paris, PUF (« Linguistique nouvelle »), 1987.
- CULIOLI, A., *Pour une linguistique de l'énonciation*, tomes 1, 2 et 3, Paris, Ophrys, 1990 et 1999.
- s.n., *La théorie d'Antoine Culioli : ouvertures et incidences*, Actes de la table ronde « Opérations de repérage et domaines notionnels » (Paris, mai-juin 1991), Paris, Ophrys, 1992.
- FUCHS, C., « Les problématiques énonciatives : esquisse d'une présentation historique et critique », *DRLAV* n° 25, 37-55, 1981.
- JOLY, A. & D. ROULLAND, *La psychomécanique et les théories de l'énonciation*, Lille, Presses Universitaires de Lille, 1980.
- Cahiers de Praxématique* n°29, « Le système verbal selon Guillaume. Lectures critiques », Numéro coordonné par J. Brès, 1997.

## MODELES PHONOLOGIQUES

Enseignant : O. RIZZOLO, X. BARILLOT

Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)

## PROGRAMME

1. La syllabe I : rappel
  - Pourquoi abandonner SPE ?
  - Modèles autosegmentaux
  - Constituance syllabique
2. Modèles autosegmentaux : traitement de la mélodie
  - Marque, classe naturelle
  - Autosegmentalisation des traits
  - Etude de deux modèles : la géométrie des traits, Kaye & al 1985
3. La syllabe II
  - Alternative aux modèles à algorithme
  - Gouvernement
  - Vraies et fausses codas : coda licensing, Kaye 1990
4. Phonologie de Gouvernement
  - l'idée de base: latéralisation des structures et des causes
  - "syllabification" dans le modèle standard (Kaye et al. 1990): la complexité segmentale.
  - les relations latérales: gouvernement, licenciement, licenciement pour gouverner.
  - la coda miroir
  - CVCV: la mort des dernières structures arborescentes.

## BIBLIOGRAPHIE

- HARRIS, J., *English sound structure*, London, Blackwell, 1994 [chap. 1.3 + 2 + 3 + 4.4-4.6].
- KAYE, J., 'Coda' Licensing. *Phonology Yearbook* 7, 301-330.
- KAYE, J., J. LOWENSTAMM & J.R. VERGNAUD, *The internal structure of phonological representations: a theory of Charm and Government*, *Phonology Yearbook* 2 (305-328) 1985.
- KAYE, J., J. LOWENSTAMM & J.R. VERGNAUD, *Constituent structure and government in phonology*, *Phonology Yearbook* 7 (193-231), 1990.
- LAKS, B. & A. RIALLAND (eds), *L'architecture des représentations phonologiques*, Paris, CNRS Editions, 1993.
- ROCA, I., *Generative Phonology*, London, Routledge, 1994 [chap. 1 + 3 + 4.1-4.8]. Présent en BS.
- SEGERAL, P. & T. SCHEER, "La Coda-Miroir" in *Bulletin de la Société de Linguistique de Paris* 96 (107-152), 2001.

**VARIATION ET CHANGEMENT LINGUISTIQUE****Enseignant : J.-Ph. DALBERA****Volume horaire : 24 heures (5/10 ECTS)****PROGRAMME**

1. Diachronie
  - Conceptions et modélisations du changement linguistique
  - La parenté linguistique
  - Méthodes d'analyse du changement linguistique
    - . la variation comme clef
    - . l'analyse comparative
  - Comparatisme et reconstruction
    - . reconstruction phonologique
    - . changement morphologique et entropie
    - . étymologie et reconstruction lexicale
2. Dialectologie
  - Objet de la dialectologie
  - Les bases de données comme auxiliaires de la reconstruction: l'exemple de THESOC
  - Représentations de la parenté et de la distance génétique: les parlers des A-Mmes
  - Isoglosses et systèmes
  - Mesure de la distance dialectale
  - Interférences entre parlers génétiquement apparentés

**BIBLIOGRAPHIE**

- BOLTANSKI, J.E., *La linguistique diachronique*, Paris, PUF, 1995.  
CHAMBERS, J.K. & P. TRUDGILL, *Dialectology*, Cambridge Univ. Press, 1980.  
LABOV, W., *Principles of linguistic change. Internal factors*, Oxford-Cambridge, Routledge, 1994.  
MARTINET, A., *Economie des changements phonétiques*, Berne, Francke, 1955.

## ANALYSE DE DISCOURS POLITIQUE ET MÉDIATIQUE

Enseignants : L. ROUVEYROL

Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)

**PROGRAMME**

*L'analyse de discours* dès sa naissance dans les années 1960, la *linguistique de corpus* aujourd'hui ont établi des protocoles méthodologiques rigoureux pour traiter de leur objet. Ce cours sera l'occasion de confronter les approches qualitatives et quantitatives des textes ainsi que la tradition francophone et anglophone d'analyse de discours. Les corpus d'étude seront empruntés aux domaines politique et médiatique.

Introduction : linguistique et linguistique de corpus

**1. L'analyse de discours**

- Les sources des approches discursives
- L'école française d'analyse de discours
- Les courants anglo-saxons actuels : la Critical Discourse Analysis

**2. L'analyse des données textuelles**

- Les corpus textuels
- La linguistique quantitative
- Aspects pragmatico-énonciatifs et statistiques

**3. Outils et logiciels**

- Les lemmatiseurs
- *Hyperbase* et la logométrie
- Systemic coder

**BIBLIOGRAPHIE**

CHARAUDEAU, P. & D. MAINGUENEAU, *Dictionnaire d'analyse du discours*, Paris, Seuil, 2002.

FAICLOUGH, N., *Media Discourse*, London, Arnold, 1995.

HABERT, B. & al., *Les linguistiques de corpus*, Paris, Colin, 1997.

LEBART, L. & A. SALEM, *Statistique textuelle*, Paris, Dunod, 1994.

MAINGUENEAU, D., *L'Analyse du discours. Introduction aux lectures de l'archive*, Paris, Hachette, 1997.

MAYAFFRE, D., *Paroles de président. Jacques Chirac et le discours présidentiel sous la Vème République*, Paris, Honoré Champion, 2004.

RASTIER, F., *Arts et Sciences du texte*, Paris, PUF, 2001.

SCHIFFRIN, D., *Approaches to discourse*, Oxford, Blackwell.

## UE LMSL24

# SÉMANTIQUE

**Enseignante : E. MOLLO**

**Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)**

### PROGRAMME

Sémantique linguistique :

1. Sémiotique (sémiologie), noémique, sémantique
2. Approches et théories
3. Espace et temps
4. Entités et événements
5. Connecteurs : conjonctions, cas, prépositions
6. La sémantique du verbe français

### BIBLIOGRAPHIE

LAKOFF, G. & M. JOHNSON, *Les métaphores dans la vie quotidienne*, Paris, Ed. de Minuit, 1980.  
TAMBA-MECZ, I., *La Sémantique*, Paris, P.U.F., 1994.

## CONTACTS DE LANGUES

**Enseignant :** C. de FÉRAL

**Volume horaire :** 24 heures (10 ECTS)

**PROGRAMME**

Les locuteurs, dans le monde, interagissent dans des communautés qui sont le plus souvent plurilingues. La grande majorité des langues sont donc en contact, phénomène qui s'accroît avec la mondialisation.

On étudiera, dans ce séminaire, les différentes fonctions (véhiculaire, identitaire...) qui sont susceptibles d'être assumées par les langues dans des espaces plurilingues et les dynamiques qui sont en oeuvre dans la transformation de ces langues. Seront ainsi étudiés différents processus linguistiques causés par le contact (emprunt, interférence, alternance codique, simplification ...), l'émergence de « langues » issues du contact (pidgins et créoles mais aussi « parlars jeunes »). Le problème de la mort des langues sera également abordé.

Au plan théorique, on étudiera des modèles qui se proposent de prédire différents types de changement linguistique induits par les contacts de langues. Au plan empirique, des études de cas seront exposées non seulement par l'enseignante mais aussi par des conférenciers extérieurs.

La bibliographie ci-dessous pourra être sensiblement modifiée et/ou complétée selon les sujets que les étudiants auront choisi d'approfondir.

**BIBLIOGRAPHIE**

- CALVET L.-J., *Pour une écologie des langues du monde*, Paris, Plon, 1999  
CAUBET et al. (éds), *Parlars jeunes, ici et là-bas*, Paris L'Harmattan, 2004.  
CHAUDENSON, R., *La créolisation : théorie, applications, implications*, Paris, L'Harmattan, 2003  
GARDNER-CHLOROS, P., *Code-switching*, Cambridge University Press, 2009  
WINFORD, D., *An Introduction to Contact Linguistics*, Blackwell Publishing, 2003

**BASES DE DONNÉES DIALECTALES**

**Enseignant : J.-Ph. DALBERA**

**Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)**

**PROGRAMME**

*Programme à préciser ultérieurement*

**Enseignants : CI. HENNEBOIS, E. MOLLO**

**Volume horaire : 36 heures (10 ECTS)**

**PROGRAMME**

Les théories linguistiques élaborées pour l'acquisition de l'oral éclairent l'apprentissage de l'écrit en milieu scolaire à côté d'apprentissages spécifiques.

Le cours vise d'une part à permettre aux étudiants d'analyser les différentes productions écrites des enfants, d'en déduire leurs représentations de l'écrit, et leurs stratégies d'apprentissages et d'autre part à voir comment l'outil informatique peut être utilisé pour la remédiation.

Les travaux seront effectués à partir d'analyse de cas concrets

**PRÉPARATION À LA RÉDACTION DU MÉMOIRE :  
MÉTHODOLOGIE ET OUTILS DE RECHERCHE****Enseignant : S. MELLET****Volume horaire : 6 heures (5/10 ECTS)****PROGRAMME** Horaires : vendredi 10h30-12h (4 séances : 28/10, 04/11, 18/11, 25/11) SJA3 (BCL)

Il s'agira ici de balayer, en quatre séances d'une heure et demie, les principales difficultés récurrentes que rencontre un étudiant confronté pour la première fois à la rédaction d'un mémoire.

Ce rapide survol, destiné à prémunir contre les erreurs les plus grossières et à donner quelques repères formels, évoquera l'organisation préalable du travail, les grands principes rédactionnels, les normes typographiques et bibliographiques.

**BIBLIOGRAPHIE**

## SYNTAXE NIVEAU 2

**Enseignante :** M. OLIVIÉRI

**Volume horaire :** 24 heures (10 ECTS)

**PROGRAMME** Horaires : vendredi 14h-16h SJA3 (BCL)

Ce séminaire fait suite à l'enseignement de syntaxe niveau 1. On y discutera différentes questions relatives à la syntaxe dans le cadre théorique générativiste. Ce travail sera conduit à travers la lecture et la discussion d'articles récents sur des problèmes définis en fonction des participants au séminaire.

**BIBLIOGRAPHIE**

- ADGER, D., *Core Syntax. A Minimalist Approach*, New York, Oxford University Press, 2003.  
BOSKOVIC, Z. & H. LASNIK (éds), *Minimalist Syntax: The Essential Readings*, Blackwell, 2006.  
CHOMSKY, N., *Sur la nature et le langage*, Marseille, Agone, 2011.  
CHOMSKY, N., *The Minimalist Program*, Cambridge, Mass., MIT Press, 1995.  
CHOMSKY, N., "Minimalist Inquiries: The Framework" In *Step by Step: Essays in Minimalist Syntax in Honor of Howard Lasnik*, Robert Martin, David Michaels & Juan Uriagereka (éds.), Cambridge, Massachusetts, MIT Press, p. 89-155, 2000.  
*Corpus 9 : La syntaxe de corpus / Corpus Syntax*, novembre 2010. URL : <http://corpus.revues.org/index1782.html>.  
HAEGEMAN, L. (éd.), *The New Comparative Syntax*, London & New-York, Longman, 1997.  
KAYNE, R.S., *The Antisymmetry of Syntax*, Cambridge, Mass., MIT Press, 1994.  
KAYNE, R.S., *Movement and Silence*, New York, Oxford University Press, 2005.

+ ouvrages et articles récents à voir au cours du séminaire

**MODALITÉS DU CONTRÔLE DE CONNNAISSANCES**

contrôle continu : exposés et participation au séminaire

**PHONOLOGIE DIACHRONIQUE****Enseignant : T. SCHEER****Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)****PROGRAMME**

Horaires : mercredi 15h-17h SJA3 (BCL)

Le propos de ce séminaire est de familiariser les étudiants avec le type de démarche et de raisonnement que l'on rencontre dans le domaine de la phonologie diachronique et du comparatisme classique issu du 19<sup>e</sup> siècle. A partir de cas d'espèce, choisis dans des domaines divers (roman, germanique, slave et afro-asiatique), il s'agira de définir les méthodes et de cerner les moyens qui permettent de découvrir des stades de langues pour lesquelles on ne dispose pas de témoignages directs. Et, au-delà de l'aspect purement linguistique, de voir quel type d'informations anthropologiques on peut espérer obtenir (organisation de la société des locuteurs, migrations, environnement naturel...)

**U.E. LMSL33**  
**DIALECTOLOGIE**

*SEMINAIRE*

**Enseignant :** E. CARPITELLI

**Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)**

**PROGRAMME**

Horaires : mercredi 10h-12h

SJA3 (BCL)

*Programme à préciser ultérieurement*

**U.E. LMSL40**

**SÉMINAIRE DE LABORATOIRE**

*À voir avec le directeur de recherche.*

## U.F. LMLM122

### RECHERCHE LITTÉRAIRE ET OUTILS INFORMATIQUES

**Enseignant :** V. MAGRI

**Volume horaire :** 12 heures (5 ECTS)

**PROGRAMME**                      Horaires : vendredi 10h-12h (6 semaines)                      Carlone (EIPT)

Cet enseignement comporte trois volets visant à :

- un approfondissement de la méthodologie pour la recherche documentaire informatisée et la consultation des bases de données
- la maîtrise de logiciels de traitement de textes
- l'initiation à un logiciel de recherche hypertextuelle, Hyperbase, qui permettra d'apprécier les enjeux de l'analyse statistique des données textuelles pour l'interprétation littéraire.

**EVALUATION :** une note d'écrit

## U.E. LMLM13

### STYLISTIQUE LITTÉRAIRE

#### U.F. LMLM131 Stylistique littéraire

**Enseignant :** G. SALVAN, L. GAUDIN-BORDES

**Volume horaire :** 24 heures (15 ECTS)

**PROGRAMME** Horaires : vendredi 13h-15h Carlone

Ce séminaire s'adresse à tous les étudiants qui s'intéressent à la stylistique appliquée aux textes littéraires (du XVII<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle). Cette discipline propose une méthode d'approche des textes qui intègre divers appareils théoriques et mobilise des savoirs larges (linguistique, rhétorique, esthétique, littéraire...). L'analyse du discours littéraire, qui ne se réduit pas à la pratique académique du commentaire de style, permet, par un questionnement formel, une réflexion générale sur l'esthétique verbale.

#### **BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE**

ADAM, J.-M., *Le Style dans la langue : une reconception de la stylistique*, Paris, Delachaux et Niestlé, 1997.

GOUVARD, J.-M. (dir.), *De la langue au style*, Lyon, PUL, 2005.

JAUBERT, A., *La Lecture pragmatique*, Paris, Hachette, 1990.

LARTHOMAS, P., *Notions de stylistique générale*, Paris, PUF, 1998.

MOLINIÉ, G., *Eléments de stylistique*, Paris, PUF, 1986.

*L'Information grammaticale, La stylistique et son domaine*, n° 70, juin 1996.

*Qu'est-ce que le style ?*, Actes du colloque international, sous la dir. de G. Molinié et P. Cahné, Paris, PUF, 1994.

## U.E. LMLM33

### MÉTHODOLOGIE DIFFÉRENCIÉE 2

#### U.F. LMLM331 Pragmatique littéraire

**Enseignant :** A. JAUBERT

**Volume horaire :** 24 heures (5/10 ECTS)

**PROGRAMME** Horaires : lundi 16h-18h Carlone

Les indices de l'énonciation, le contexte, l'émergence des actes de langage déterminent l'interprétation des énoncés. L'objet de ce séminaire est d'initier à l'analyse pragmatique des textes; il comporte un volet théorique et une série d'illustrations.

#### U.F. LMLM332 Dialogue, dialogisme, polyphonie

**Enseignant :** V. MAGRI

**Volume horaire :** 12 heures (5/10 ECTS)

**PROGRAMME** Horaires : vendredi 14h-16h (6semaines) Carlone

Ce séminaire propose une analyse des formes de la présence de l'autre dans le discours, le texte littéraire étant vu comme le lieu où s'exprime une pluralité de voix et de consciences.

Les manifestations de l'hétérogénéité discursive seront explorées au travers de réalisations syntaxiques diverses, en particulier celles des formes de discours rapporté, de la figure de l'ironie, des stratégies argumentatives, de l'implicite.

#### **BIBLIOGRAPHIE**

AUTHIER-REVUZ, J., *Ces mots qui ne vont pas de soi. Boucles réflexives et non-coïncidences du dire*, Larousse, 1995.

AANSCOMBRE, J.-Cl., & O. DUCROT, *L'argumentation dans la langue*, Bruxelles, Mardaga, 1983.

BAKHTINE, M., *Esthétique de la création verbale*, Gallimard, 1952/1984.

NØLKE, H., *Le regard du locuteur 2. Pour une linguistique des traces énonciatives*, Kimé, 2001.

*Dialogisme, polyphonie : approches linguistiques*, Duculot, 2005.

*Le français moderne*, « Les objets de la polyphonie », n°1, 2006.

**EVALUATION :** une note d'écrit

## U.F. LMLM241

### ANALYSE DU TEXTE NARRATIF

Enseignant : A. JAUBERT

Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)

#### PROGRAMME

##### Les problèmes de la narration

Qu'est-ce qui fait d'un récit un récit ? A cette question qui est celle de la *narrativité*, on proposera des éléments de réponse linguistiques. Le rôle des temps verbaux et la mise en récit, l'émergence des voix, l'effet-personnage, et les procédures de fictionalisation dans le langage figureront parmi les points importants abordés.

## U.F. LMLM224

### TRADUCTIONS ET HISTOIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE

Enseignant : I. VEDRENNE

Volume horaire : 24 heures (10 ECTS)

#### PROGRAMME

*Se référer au livret du département de lettres modernes*

**Enseignants :** R. GASIGLIA, J.-Cl. RANUCCI

**Volume horaire :** 24 heures (10 ECTS)

### PROGRAMME

Le propos sera d'examiner certains éléments caractéristiques de l'occitan (des points de vue de la phonétique, de la morphologie et de la syntaxe) à partir de l'analyse d'un certain nombre de textes littéraires représentatifs de la variation dialectale et appartenant à des époques différentes, du Moyen Age à la période contemporaine.

### BIBLIOGRAPHIE

Emil LEVY, *Petit dictionnaire provençal-français*, Raphèle-lès-Arles, C.P.M., 1980,

Frédéric Mistral, *Lou Tresor dóu Felibrige* (toute édition),

Jules RONJAT, *Grammaire istorique (sic) des parlars provençaux modernes*, Montpellier, Société des Langues Romanes, 1930, 4 tomes,

Pierre BEC, *Manuel pratique d'occitan moderne*, Paris, Picard, 1983,

Joseph ANGLADE, *Grammaire de l'ancien provençal*, Paris, Klincksieck, 1977,

Maurice ROMIEU et André BIANCHI, *La Lengua del trobar, precís de gramatica d'occitan ancian*, Presses Universitaires de Bordeaux, 2002,

Loïs ALIBERT, *Gramatica occitana segon los parlars lengadocians*, Montpelhièr, C.E.O., 1976,

Louis ALIBERT, *Dictionnaire occitan-français selon les parlars languedociens*, I.E.O., 1966,

et divers autres dictionnaires et grammaires des dialectes d'oc.

Enseignante : C. de FÉRAL

Volume horaire : 24 heures (5/10 ECTS)

**PROGRAMME**

Horaires : mardi 17h30-19h30

Carlone

La sociolinguistique a joué un rôle fondamental dans les approches les plus récentes de l'enseignement des langues, par la prise en compte, notamment, de la variation. Elle permet également, en décrivant des pratiques identitaires urbaines (« langue des jeunes » ; « parlars des banlieues »), et en mettant au jour ce qu'elles symbolisent par rapport à la langue et à la culture dominantes représentée par l'École, de comprendre et de proposer certaines solutions à l'échec scolaire.

Cette thématique sera illustrée par différentes études de cas. On demandera également aux étudiants de s'initier au travail de recherche sur un sujet de leur choix.

1. Le déterminisme social (Bernstein) et ses limites.
2. L'étude du vernaculaire noir américain et la compréhension de l'échec scolaire aux USA (Labov)
3. Stratégies discursives en contexte scolaire et multi-ethnique (Gumperz)
4. Les « parler jeunes »
5. Sensibilisation au travail de recherche

**BIBLIOGRAPHIE**

- BERNSTEIN, B., *Langage et classes sociales*, Paris Éd. de minuit, 1975 [chap. 1 : « Développement linguistique et classe sociale : une théorie sociologique de l'apprentissage », p. 25-62 ; chap. 5 : « Une approche socio-linguistique de l'apprentissage social », p. 119-145].
- BOUTET, J. "« I parlent pas comme nous » - pratiques langagières des élèves et pratiques langagières scolaires" in *Ville-École-Intégration Enjeux*, n° 130, 2002, 177.
- BOUTET, J., 2011, *Le pouvoir des mots*, Paris, La Dispute.
- BULOT T. (dir.d.), *Les parlars jeunes, Cahiers de sociolinguistique n°9*, Presses Universitaires de Rennes, 2004.
- CALVET, L.J., *Les voix de la ville*, Paris, Payot, 1994.
- DREYFUS, M. & C. JUILLARD, « Enseignement non formel dans la banlieue de Dakar : un espace scolaire alternatif, entre activités novatrices et pratiques ritualisées », *Penser la francophonie. Concepts, actions et outils linguistiques*, Edition des Archives Contemporaines, AUF, 2004, p. 355-376.
- GUMPERZ, J., *Engager la conversation ; introduction à la sociolinguistique interactionnelle*, Paris, Éd. de Minuit, 1989 [chap. 4 : « Bilinguisme, bidialectalisme et interaction en milieu scolaire », p. 79-104 ; chap. 5 : « La sociolinguistique interactionnelle dans l'étude de la scolarisation », p. 105-131].
- LABOV, W., *Le parler ordinaire*, Paris, éd. de Minuit, 1978 [chap. 5 : « La logique de l'anglais non standard », p. 111-158 ; chap. 1 : « Les problèmes de lecture chez les enfants parlant le vernaculaire noir américain : essai d'explication », p. 27-70].
- LEPOUTRE, D., *Cœur de banlieue*, Éd. O. Jacob, 2001 [en particulier, partie 2 : « Le langage de la culture des rues », p. 153-228].
- SEGUIN, B. & F. TEILLARD, *Les Céfrans parlent aux Français*, Paris, Calmann-Lévy, 1996.
- STEINER, G. & C. LADJALI, *Éloge de la transmission*, Paris, Hachette Littératures, 2007.

**MODALITÉS DU CONTRÔLE DE CONNNAISSANCES**

1 dossier : coef. 1

Contrôle continu (contrôle bibliographique) : coef. 1

**U.E. LMPY17**

**PSYCHOLOGIE DU DEVELOPPEMENT**

**Enseignants :** B. de CARA, C. HUDELOT

**Volume horaire :** 20 heures (10 ECTS)

**PROGRAMME**

Horaires : mardi 8h-10h

SJA1/2

*Se référer au livret du département de psychologie*

**U.F. LMPY363B**

**NEUROPSYCHOLOGIE ET PSYCHOLOGIE DU LANGAGE**

**Enseignants :** L. CHANQUOY, B. de CARA

**Volume horaire :** 36 heures (10 ECTS)

**PROGRAMME**

Horaires : lundi 13h-17h à confirmer SJA1

*Se référer au livret du département de psychologie*

## ANTHROPOLOGIE COGNITIVE : LES DESCRIPTEURS SENSORIELS

**Enseignant :** J. CANDAU

**Volume horaire :** 24 heures (10 ECTS)

**PROGRAMME**                      Horaires : mardi 10h-12h                      SJA1

Ce cours s'inscrit dans une problématique aussi vaste que générale : nous, êtres humains, que partageons-nous *vraiment* ? Le contenu de l'enseignement restreindra (si l'on peut dire !) le champ de cette problématique à la question suivante : que partageons-nous grâce au langage ? Plus précisément encore : dans quelle mesure le langage permet-il d'induire une expérience sensorielle partagée et, le cas échéant, d'en rendre compte ?

Que les mots orientent notre perception du réel est un fait bien établi. Que cette orientation soit culturellement déterminée également. La question est de savoir jusqu'à quel point. Ce phénomène est massif quand la perception renvoie à des images ou des abstractions. Qu'en est-il quand elle concerne ce que Lévi-Strauss appelle la science du concret, c'est-à-dire la connaissance des qualités sensibles ?

Plusieurs pistes seront explorées : le savoir spontané et le savoir réfléchi ; la dénotation et la connotation des descripteurs ; les caractéristiques lexicales de la bipolarisation hédonique ; la pertinence de l'hypothèse Sapir-Whorf ; la fréquence des descripteurs atypiques ou incongrus ; le recours à des termes synesthésiques ; l'influence de la socialisation sur la dénomination. On rendra compte également des expériences réalisées au sein de l'atelier d'analyse sensorielle de la faculté de sciences par le groupe de recherche interdisciplinaire MOD (*Molécules, Olfaction, Discours*). Dans le domaine des expériences sensorielles, on espère ainsi mieux comprendre les rapports entre la pensée, le langage et la culture.

**Plan :**

Langage et perception

- Sharks stink !
- Une petite expérience
- Langage et perception partagée

L'anthropologie sensorielle et son objet

La *raison d'être* de l'anthropologie

- L'anthropologie sensorielle : perspective historique
- Le champ de l'anthropologie sensorielle
- Les différentes théories de la variabilité humaine en réaction à des stimuli sensoriels

Les entrées sensorielles

- Les champs extéroceptif et intéroceptif
- Les récepteurs à distance
- Sensation, perception ; les *qualia*
- Le relativisme sensoriel

L'odeur médiane du couvre-lit de tante Léonie

- Le texte
- Les caractéristiques de la mémoire olfactive
- La singularité du langage naturel des odeurs
- L'énigme d'une odeur géométrique

Langage naturel des odeurs et cognition sociale

- Penser/nommer les odeurs
- Données ethnographiques
- Que permet de partager le langage ?
- Stimuli olfactifs et partage pré-verbal

L'hypothèse Sapir-Whorf

- Pensée et langage
- Les thèses whorfiennes
- Les arguments contre la version forte
- Les arguments en faveur de la version faible

**Nota : après chaque séance, vous pourrez consulter et télécharger le diaporama du cours sur le Bureau Virtuel de l'Université (<http://ent.unice.fr>). Nom du groupe pour le cours : *Anthropologie sensorielle*. Vous y trouverez également plans de cours, articles, sites web, bibliographie, calendrier, permanences.**

## Bibliographie

- AU, T. K.-F., « Chinese and English counterfactuals : The Sapir-Whorf hypothesis revisited », *Cognition*, vol. 15, n° 1-3, 1983, p. 155-187.
- AUBAILE-SALLENAVE, F., « Le souffle des parfums : un essai de classification des odeurs chez les Arabo-musulmans » in MUSSET (D.), FABRE-VASSAS (C.) (éd.), *Odeurs et parfums*, Paris, Éd. du CTHS, 1999, p. 93-115.
- BERLIN, B. & P. KAY, *Basic Color Terms. Their Universality and Evolution*, Berkeley et Los Angeles, University of California Press, 1969, index, bibliographie, 178 p.
- BLOOM, P., « Children think before they speak », *Nature*, vol. 430, 2004, p. 410-411.
- BORODITSKY, L., « Does Language Shape Thought ? : Mandarin and English Speakers' Conception of Time », *Cognitive Psychology*, 2001, 43, p. 1-22.
- BRYBAERT, M., W. FIAS & M.-P. NOËL, « The Whorfian hypothesis and numerical cognition : is 'twenty-four' processed in the same way as 'four-and-twenty' ? », *Cognition*, Volume 66, 1, 1998, p. 51-77.
- CANAU, J., « Partager des odeurs « à ne pas regarder ». Sociotransmetteurs, langage et émotions », *VOIR [barré]*, 2007, p. 33-46.
- CANAU, J., « C'est notre être en entier qui sent ». Frontières olfactives et transmodularité de l'esprit », *Cultures & sociétés*, n°2, 2007, p. 37-43.
- CANAU, J., Article « Odeurs » in Andrieu (Bernard) (éd.), *Le dictionnaire du corps en sciences humaines et sociales*, Paris, Éditions du CNRS, 2006, p. 346-347.
- CANAU, J., « Vin, arômes, couleurs et descripteurs sensoriels. Quel partage de la dégustation ? », *Médiation & Information*, n° 23, 2005, p. 23-38.
- CANAU, J., « L'odeur médiane du couvre-lit de tante Léonie », *Les aspects culturels de la vision et les autres modalités perceptives. II. L'odorat et le goût*, *VOIR [barré]* n° 28-29, 2004, p. 72-87.
- CANAU, J., « Quel partage des savoirs et savoir-faire olfactifs » in Cobbi (Jane), Dulau (Robert) (éd.)- *Sentir. Pour une anthropologie des odeurs*.- Paris, L'Harmattan, 2004, p. 59-76.
- CANAU, J., « Le langage naturel des odeurs et la transmission culturelle » in Boillot (Francine), Grasse (Marie-Christine), Holley (André) (éd.), Aix-en-Provence, Edisud, 2004, p. 21-36.
- CANAU, J., « The Olfactory Experience: constants and cultural variables », *Water Science & Technology*, vol. 49, n° 9, 2004, p. 11-17.
- CANAU, J., « El lenguaje natural de los olores y la hipótesis Sapir-Whorf », *Revista de antropología social*, n° 12, 2003, p. 243-259.
- CANAU, J., « Langage naturel des odeurs et cognition sociale », *Degrés, Sémio-anthropologie du sensible*, 2003, n° 113, p. d1-d14.
- CANAU, J., « Le partage des savoir-faire olfactifs : entre « bonnes » et « mauvaises » odeurs » in Pascal Lardellier (éd.), *A fleur de peau. Corps, odeurs et parfums*, Paris, Belin, 2003, p. 97-114.
- CANAU, J., « De la prégnance et de la pertinence olfactives » in *Fragrances : du désir au plaisir olfactif*, Marseille, Jeanne Laffitte, 2002, p. 65-75.
- CANAU, J., « De la ténacité des souvenirs olfactifs », *La Recherche*, 2001, n° 344, p. 58-62.
- CANAU, J., *Mémoire et expériences olfactives. Anthropologie d'un savoir-faire sensoriel*, Paris, PUF, 2000, bibliographie, index, VI + 162 p. (coll. Sociologie d'aujourd'hui).
- CANAU, J., M.-C. GRASSE & A. HOLLEY (éd.), *Fragrances, du désir au plaisir*, Marseille, Editions Jeanne Laffitte, 2002, Bibliographie, 189 p.
- CANAU, J. & A. JEANJEAN, « Des odeurs à ne pas regarder... », *Terrain*, n° 47, 2006, p. 51-68.
- CANAU, J. & O. WATHELET, « Le nez cardinal », *Sigila*, n° 18, 2006, p. 41-53.
- CHOMSKY, N., *Le langage et la pensée*, Paris, Payot, 1968, 147 p.
- CHREA, C. & al., « Semantic, Typicality and Odor Representation : A Cross-cultural study », *Chemical Senses*, vol. 30, n° 1, 2005, p. 37-49.
- D'ANDRADE, R., « Cultural Darwinism and language », *American Anthropologist*, 2002, vol. 104, n° 1, p. 223-232.

- DAVIDOFF, J., « Language and perceptual categorisation », *Trends in Cognitive Sciences*, Vol. 5, n° 9, 2001, p. 382-387.
- DAVIDOFF, J., I. DAVIES & D. ROBERSON, “Colour categories in a stone-age tribe”, *Nature*, 398, 1999, p. 203-204.
- DUBOIS, D. (éd.), *Catégorisation et cognition : de la perception au discours*, Paris, Editions Kimé, 1997, 318 p.
- DUPIRE (Marguerite), « Des goûts et des odeurs : classifications et universaux », *L'Homme*, XXVII (4), 1987, p. 5-25.
- DURANTI, A., « Language as Culture in U.S. Anthropology », *Current Anthropology*, vol. 44, n° 3, 2003, p. 323-347.
- ENGEN, T. & E.A. ENGEN, « Relationship between development of odor perception and language », *Enfance*, 1, 1997, p. 125-140.
- HESPOS, S.J. & E.S. SPELKE, “Conceptual precursors to language”, *Nature*, vol. 430, 2004, p. 453-456.
- KAY, P. & T. REGIER, « Color naming universals: The case of Berinmo », *Cognition*, vol. 102, n° 2, 2007, p. 289-298.
- LEVI-STRAUSS, C., *La pensée sauvage*, Paris, Plon, 1962, bibliographie, index, ill., 395 p.
- LORIG, T.S., « On the similarity of odor and language perception », *Neuroscience and Biobehavioral Reviews*, 1999, 23, p. 391-398.
- MANDLER, J.M., « Thought before language », *Trends in Cognitive Sciences*, 2004, vol. 8, n° 11, p. 508-513.
- McADAMS, S. & E. BIGAND, *Penser les sons. Psychologie cognitive de l'audition*, Paris, PUF, 1994, bibl., index, 402 p.
- MORROT, G., F. BROCHET & D. DUBOURDIEU, « The Color of Odors », *Brain and Language*, 79, 2001, p. 309-320.
- NORMAND, S., *Les mots de la dégustation du champagne*, Paris, CNRS, 2002, 222 p.
- ÖZGEN, E. & I.R.L. DAVIES, « Acquisition of Categorical Color Perception: a Perceptual Learning Approach to the Linguistic Relativity Hypothesis », *Journal of Experimental Psychology : General*, vol. 131, n° 4, 2002, p. 477-493.
- PINKER, S., *L'instinct du langage*, Paris, Odile Jacob, 1999, bibliographie, index, glossaire, 495 p.
- QUINE, W. Van O., *Le mot et la chose*, Paris, Flammarion, 1977, 391 p.
- ROUBY, C., G. CHEVALIER, B. GAUTIER & D. DUBOIS, « Connaissance et reconnaissance d'une série olfactive chez l'enfant préscolaire », *Enfance*, 1, 1997, p. 152-171.
- TORNAY, S. (éd.), *Voir et nommer les couleurs*, Nanterre, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, 1978, bibliographie, index, illustrations, 680 p.
- ZUPPIROLI, L. & M.-N. BUSSAC, *Traité des couleurs*, Lausanne, Presses polytechniques et universitaires romandes, 2001, index, 381 p.
- « Evaluation sensorielle et psychologie cognitive », *Psychologie française*, 2003, tome 48, n° 4, 131 p.
- « Olfaction : du linguistique au neurone », *Intellectica*, 1997/1, n° 24, 156 p.

## **RÉUNION de PRÉ-RENTRÉE 2011-2012**

- Réunions de rentrée par section et département : du 5 au 9 septembre 2011

### **Réunion de rentrée SCIENCES DU LANGAGE**

**MERCREDI 7 SEPTEMBRE 2011**

**amphi 68 H**

**14h-16h : Licences 1, 2 et 3**

**16h-17h : Master**

# SOMMAIRE

<b>Fonctionnement du Département</b> .....	<b>2</b>
Renseignements pratiques .....	2
Liste des enseignants-chercheurs .....	3
Organigramme du département .....	4
Finalité des études .....	5
Schéma d'organisation des filières .....	6
Règlement des études .....	7
A. Règlements généraux LASH .....	7
I – Dispositions générales .....	7
II – la LICENCE - dispositions particulières .....	8
III - le MASTER – dispositions particulières .....	9
IV - le DOCTORAT .....	10
B. Règlements spécifiques au département des sciences du langage .....	11
I – Admissions .....	11
II - Etudiants "programme d'échange européen" .....	11
III – Progression .....	11
IV – Equivalences .....	11
<b>Tableaux des enseignements par semestre</b> .....	<b>12</b>
LICENCE Lettres et Langues mention SCIENCES DU LANGAGE .....	13
MASTER mention SCIENCES DU LANGAGE .....	18
<b>Laboratoires d'accueil</b> .....	<b>23</b>
<b>Descriptifs et Programmes des U.E. / Contrôle des connaissances</b> .....	<b>27</b>
=> <b>UF de 1re année de licence</b> .....	<b>28</b>
=> <b>UF de 2e année de licence</b> .....	<b>36</b>
=> <b>UF de 3e année de licence</b> .....	<b>44</b>
=> <b>UF de master</b> .....	<b>57</b>
<b>Réunion de pré-rentree 2011-2012</b> .....	<b>88</b>
<b>Sommaire</b> .....	<b>89</b>

