



Projet de valorisation de ressource pédagogique numérique existante

Appel à projets 2010
DOSSIER DE CANDIDATURE
Date limite de dépôt : **17 mai 2010**

Titre du projet :

1. ÉTABLISSEMENT PORTEUR DU PROJET

- Nom de l'établissement
- Pays
- Responsable de l'établissement :
- Adresse postale
- Ville
- Téléphone
- Site web
- Courriel
- Télécopie
- Structure(s) impliquée(s) (*préciser*)

2. ÉQUIPE DU PROJET

DIRECTION SCIENTIFIQUE (*S'il y a deux responsables, merci de renseigner cette partie pour les deux*)

- Nom, Prénom
- Enseignant-chercheur HDR
- Corps-grade
- Section du CNU
- Thèmes de recherche développés
- Liste (auteurs, titre, références) des principales publications (10 maximum), au cours des 4 dernières années (publications dans des revues à comité de lecture, communications internationales avec actes et comité de lecture, ouvrages, rapports...)
Liste à joindre au présent dossier
- Principales responsabilités scientifiques et administratives (dont direction de thèses)
Liste à joindre au présent dossier
- Activités d'enseignement
 - Discipline
 - Nature (CM, TD, TP) et volume (nombre d'heures effectives)
 - Niveau (L,M,D, à l'exception de la direction des thèses)
- Le cas échéant, liste des principales productions numériques (10 maximum), au cours des 4 dernières années
Liste à joindre au présent dossier
- Téléphone
- Télécopie
- Courriel

AUTEUR(S) (*Si celui-ci est différent du directeur scientifique*)

(*S'il y a plusieurs auteurs, merci de renseigner cette partie pour chacun d'entre eux*)

• **Nom, Prénom**

• **Corps-grade**

• **Section du CNU**

• **Liste (auteurs, titre, références) des principales publications (10 maximum), au cours des 4 dernières années**
(publications dans des revues à comité de lecture, communications internationales avec actes et comité de lecture, ouvrages ou livres)

Liste à joindre au présent dossier

• **Principales responsabilités scientifiques et administratives (dont direction de thèses)**

Liste à joindre au présent dossier

• **Activités d'enseignement**

Discipline

Nature (CM, TD, TP) et volume (nombre d'heures effectives)

Niveau (L,M,D, à l'exception des la direction des thèses)

• **Le cas échéant, liste des principales productions numériques (10 maximum), au cours des 4 dernières années**

Liste à joindre au présent dossier

ÉQUIPE DE PRODUCTION

• **Nom(s), Prénom(s)**

• **Nom de la structure en charge de la production du projet**

(*Si vous n'en avez pas, envisagez-vous une possibilité ?*)

• **Moyens techniques à disposition**

• **Liste des principales productions numériques (10 maximum), au cours des 4 dernières années**

Liste à joindre au présent dossier

3. ÉTABLISSEMENT(S) ASSOCIÉ(S) AU PROJET

• **Nom(s) du ou des établissement(s) partenaire(s) et de sa ou ses structure(s) impliquée(s)**

• **Rôle(s) dans le projet (*préciser*)**

4. DESCRIPTION DE LA RESSOURCE EXISTANTE

• **Titre de la ressource existante**

• **Domaines disciplinaires**

- Lettres classiques, langue et littérature françaises
- Langues et littératures étrangères
- Sciences de l'homme
- Sciences de la société
- Arts

• **Discipline(s) (préciser)**

• **Type(s) de documents** (texte, audio, vidéo, multimédia...)

• **Producteur(s)**

• **Etablissement(s) impliqué(s)**

• **Partenaire(s) financier(s)**

• **Budget**

Document à joindre au présent dossier

• **Description succincte de la ressource** – (*maximum 10 lignes*)

4. DESCRIPTION DU PROJET DE VALORISATION

• **Titre de la ressource valorisée**

• **Domaines disciplinaires**

- Lettres classiques, langue et littérature françaises
- Langues et littératures étrangères
- Sciences de l'homme
- Sciences de la société
- Arts

• **Discipline(s) (préciser)**

• **Situation des ressources projetées par rapport aux ressources existantes dans le catalogue de l'UOH**

• **Type de ressource**

- Grande Leçon
- Essentiel
- Études et documents

• **Description succincte du projet – (maximum 10 lignes)**

Le projet sera détaillé en annexe (maximum 10 pages) en expliquant la ou les stratégies et objectifs pédagogiques, la scénarisation et l'intégration des médias de manière fine, ainsi que l'ergonomie envisagée.

• **Filière(s) concernée(s)**

• **Niveau(x) d'études concerné(s)**

- Licence 1^{ère} année
- Licence 2^{ème} année
- Licence 3^{ème} année
- Master professionnel 1^{ère} année
- Master professionnel 2^{ème} année
- Master recherche 1^{ère} année
- Master recherche 2^{ème} année

• **Estimation du nombre d'heures "apprenant"**

•Description technique du projet

•Format des documents produits (texte, audio, vidéo, multimédia...)

•Outils utilisés pour le développement de la ressource

•Calendrier de réalisation et date de livraison

5.FINANCEMENT DU PROJET

• Plan de financement

	Apports				Total
	numéraire	industrie (personnel...)	nature (fond existant...)	droits (d'auteur...)	
Apport(s) de l'établissement porteur					
Apport(s) des établissements associés Nom(s) : <i>Ajouter autant de ligne(s) que nécessaire</i>					
<u>Demande à l'UOH</u>					
Autre(s) source(s) de financement <i>(préciser)</i>					
Total					

• Plan des dépenses

(Prestations internes et personnels titulaires ou contractuels nécessaires à la production, autres dépenses)

	Effectifs impliqués	Durée d'emploi en demi-journées	Taux moyen de la demi-journée ¹	Dépense totale TTC
Enseignant-chercheur de rang A			192 €	
Enseignant-chercheur de rang B			137 €	
Ingénieur (multimédia, audiovisuel...)			110 €	
graphiste			84 €	
Technicien multimédia			84 €	
Technicien informatique			84 €	
Technicien vidéo			84 €	
Autre(s), <i>préciser</i>				
Total partiel				

Frais de fonctionnement		
Frais de mission		
Autres frais, préciser		
Total		

6. SIGNATURE

<i>L'établissement s'engage à livrer les ressources numériques libres de droit.</i>	
Signature du chef d'établissement et cachet de l'établissement	Date

¹ Source : Ministère de l'Éducation nationale – Appel à projets UNR 2003